

เทศน์อุบรมพระ ณ วัดป่าบ้านตาด
เมื่อวันที่ ๑๐ มกราคม พุทธศักราช ๒๕๖๓
มุ่งมั่นปั้นตัว

การประชุมอยู่เสมอไม่ขาดวรรคาดตอนเรื่อยมา อย่างจะพูดว่าตั้งแต่สร้างวัด เพราะเป็นปกติอย่างนั้นมา ยิ่งมีพระมาเกี้ยวข้องมากเท่าไร การให้โวหารการอบรมสั่งสอน ก็ปล่อยมือไม่ได้ แม้แต่มีอยู่เฉพาะลำกันที่เคยมีอยู่แล้วก็ยังต้องให้การอบรมเสมอ เมื่อ เวลาว่างและเจ้าของอยู่ที่นี่ สุขภาพก็ดี ไม่เคยปล่อยวาง เพราะถือว่าการอบรมธรรมทางด้านปฏิบัตินี้เป็นสิ่งจำเป็นและสำคัญมาก ไม่ว่าครั้งพุทธกาลไม่ว่าสมัยนี้ ถ้าเป็นผู้มุ่ง ต่ออรหัตต่อธรรมด้วยการปฏิบัติ เพื่อรู้จริงเห็นจริงในธรรมแล้ว การรับโวหาทคำสั่งสอน หรือรับการอบรมเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งต่อทุกรายไป ครูบาอาจารย์ผู้เป็นอรหัตเป็นธรรม เราก็แน่ใจว่าท่านมองข้ามในແน່ນไม่ได้ อย่างพ่อแม่ครูอาจารย์มั่นเป็นต้น ให้การอบรมจน เผ่าแก่ชาวนาดันนั้นก็ยังไม่ปล่อยวางในการอบรมเลย เป็นแต่เพียงว่าห่าง ๆ ไปบ้างถ้ามีแต่ พระที่อยู่กับท่าน ปกติท่านมีการประชุมอยู่เสมอ

ครั้งพุทธกาลอันดับแรกก็คือฟังพระโวหาจากพระพุทธเจ้า ดังพุทธกิจ ๕ นั้น พระองค์รู้สึกจะไม่ค่อยได้ปล่อยวาง แต่ก็ไม่ถึงจะต้องเป็นทุกวัน เป็นแต่เพียงว่าพุทธกิจ ๕ คือเป็นภารกิจอันจำเป็นของพระพุทธเจ้า เช่นบ่าย ๓ โมง ๔ โมง ประทานโวหาให้แก่ ประชาชนทั่ว ๆ ไปนับแต่พระมหากษัตริย์ลงมา ตอนทุ่มสองทุ่มประทานพระโวหาแก่ กิษรบราhma ๖ ทุ่มล่วงไปแล้วก็แก่ปัญหาและอบรมสั่งสอนเทวดา ปัจจิมยามไปแล้วก็ทรง เลี้งญาณดูสัตว์โลก ผู้ใดจะมีอุปนิสัยสามารถอาจรู้ในธรรมทั้งหลายของพระองค์ได้อย่าง รวดเร็ว แต่จะมีอันตรายต่อชีวิตเสียก่อนที่จะได้รู้เห็นธรรมหรือได้รับการอบรม ตอนเช้า พระองค์ก็เสด็จไปโปรดคนนั้นก่อน ตอนเช้าก็เสด็จออกบินหนาต นี่มี ๕ ประการ เรียก พุทธกิจของพระพุทธเจ้า

ท่านจะทรงพักผ่อนหรืองดเว้นบ้างบางกิจบางประการ ก็ตามพระอัธยาศัยของท่าน เอง ไม่มีใครจะไปตั้งข้อบังคับให้ท่านได้ เพราะไม่มีผู้ใดที่จะรู้ความหมายสมยิ่งกว่า พระพุทธเจ้าซึ่งเป็นองค์ศาสดาของโลก ด้วยเหตุนี้การมีพุทธกิจ ๕ จึงเป็นความหมายสม กับพระพุทธเจ้า ที่จะทรงดำเนินหรือปฏิบัติตามพุทธกิจให้ครบถ้วนหรือไม่ครบถ้วน ขาด ตกบกพร่องประการใดย่อมเป็นไปตามกาลอันควร หรือเหตุผลที่ควรทั้งนั้น เฉพาะอย่าง ยิ่งการประทานพระโวหาแก่กิษรบราhma รู้สึกจะถือเป็นกิจจำเป็นอย่างยิ่ง กับการแก่ปัญหา

เทว達

ภิกษุในเวลาฟังจากพระพุทธเจ้าก็ฟังด้วยภาคปฏิบัติ และได้บรรลุธรรมต่อพระพักตร์ของพระพุทธเจ้ามีจำนวนมากมาย เหตุที่จะได้บรรลุธรรมอย่างมากมายนั้น ก็ เพราะว่ามีจำนวนมากด้วยกันบรรดาพระปฏิบัติที่สนใจต่อความจริงในธรรมทั้งหลาย ฟังก็ ฟังด้วยความจดจ่อต่อเนื่อง ด้วยความเต็มอกร霆ใจเพื่อรู้แจ้งแทบทลอดในธรรมทั้งหลาย เต็มสติกำลังของตนที่จะฟังรู้ฟังเห็นได้ ด้วยเหตุนี้ถ้าเป็นภากชนะก็เรียกว่าภากชนะที่เปิดปากไว้แล้วอย่างเต็มที่ ตั้งรองรับอยู่ในที่เหมาะสมสมชื่น้ำใจใหลงมา น้ำใจลงมาหากน้อยก็เข้าสู่ภากชนะที่หมายปักไว้แล้วด้วยดินน้ำโดยไม่ต้องลงส้าย

ผู้ที่มีจิตเปิดเพื่อมรคผลนิพพานอยู่แล้ว การแสดงธรรมของพระพุทธเจ้าซึ่งเต็มไปด้วยมรคผลนิพพาน เหตุใดจะไม่เข้าภากชนะที่เหมาะสมแล้วอย่างนั้น ต้องเข้าได้อยู่โดยดีและเหมาะสมไปเรื่อยๆ ฟังครั้งนี้ได้เข้าใจในธรรมเงื่อนนี้ ฟังครั้งต่อไปได้เข้าใจในธรรมเงื่อนนั้น ผ่านเงื่อนนั้นไปได้โดยลำดับๆ เมื่อหลายรายต่อหลายรายด้วยกันก็เป็นจำนวนมาก ฟังครัวนี้องค์นั้นผ่านไปฯ หมายความว่าได้บรรลุธรรมขั้นสูงสุด ฟังขั้นนั้นองค์นั้นบรรลุธรรมขั้นนั้น องค์นั้นบรรลุธรรมขั้นนั้น องค์นั้นบรรลุธรรมขั้นสูงเป็นลำดับลำดับ เมื่อมีจำนวนมากต่อมากก็ต้องได้บรรลุธรรมเป็นลำดับลำดับไปด้วยความผ่านไปโดยลำดับของ การฟังแต่ละครั้ง

นี่เราเชื่อ แต่ก่อนก็ไม่ได้คิดอะไรมากนัก ตอนเมื่อได้ฟังโวชาจากท่านพระอาจารย์ มั่นไธสงในตัวของเราเอง ขณะที่ฟังครัวนี้จิตมีความเปลี่ยนแปลงตัวเอง เพราะการฟังของท่านได้อย่างนี้ฯ เรื่อยไปโดยลำดับๆ นี่เรามายถึงพวกรรมันเป็นเหมือนเต่า เสือกคลานไปตามกำลังความสามารถ มันยังพ้อไว้ว่าความเปลี่ยนแปลงของจิตใจในขณะที่ฟังธรรมแต่ละครั้งฯ นั้นแสดงให้เห็นอย่างชัดเจน เหตุใดท่านผู้เป็นขิปปากิณญาที่บรรลุธรรมได้เร็ว จะเป็นไปไม่ได้ดังที่มีไว้แล้วในตำรา

ตำรา ก็คือธรรมของพระพุทธเจ้า ออกมาจากการจริงคือองค์ศาสนาเป็นผู้ทรงดำเนินเป็นผู้แสดง เป็นประวัติมาแล้ว นำเรื่องความจริงนั้นออกมานะ ตำรา ก็ต้องเป็นความจริงโดยลำดับมา พวกอุคุณภูตัญญ วิปจิตัญญ เป็นพวกที่รวดเร็วต่อความรู้แจ้งแทบทลอด เป็นผู้เบาบางอยู่แล้ว พวกเนยยะก็คือผู้ควรแนะนำสั่งสอนได้ หลายครั้งหลายหนก็ค่อยเป็นผู้เป็นคนค่อยเห็นอรรถเห็นธรรมไปโดยลำดับๆ แล้วก็ผ่านพ้นไปได้

พระฉะนั้นการฟังการอบรมแต่ละครั้งฯ จึงเป็นภาคปฏิบัติอย่างเยี่ยมกกว่าภาคปฏิบัติอื่นใดทั้งสิ้น ในข้อนี้ขึ้นอยู่กับผู้อบรมสั่งสอนด้วย หมายถึงผู้อบรมสั่งสอนเป็น

ผู้รู้จริงเห็นจริงในธรรมทั้งหลาย จนเยี่ยมจริงๆ ก็คือขันสุดยอดแห่งธรรม ไม่มีข้อข้างใจ ไม่มีที่สงสัยอันใดในองค์ท่านผู้แสดงเองแล้ว ก็ยิ่งแสดงได้อย่างฉะฉานถูกต้องแม่นยำทุก สัดทุกส่วน ทุกขันแห่งภูมิของธรรมที่แสดงไปไม่มีสงสัย เมื่อผู้ฟังก็ได้รับสตวารอันเป็น ที่เหมาะสมแก่ลิ้นแก่ปากแก่ท้องของตนแล้ว เหตุใดจะเบื่อในการรับธรรมทั้งหลายเล่า เพราามาด้วยความทิวกรายหายธรรมจากพระพุทธเจ้า มาด้วยความทิวกรายหายธรรมจากครู บาอาจารย์ผู้รู้จริงเห็นจริง

การแสดงธรรมด้วยความรู้จริงเห็นจริง ย่อมเปิดความจริงให้เห็นอย่างชัดเจน แม้ จะยังไม่รู้ไม่เข้าใจเป็นสมบัติของตนเอง แต่ก็เข้าใจในการแสดงหรือเนื้อธรรมของท่านเป็น ลำดับๆ ไป คำว่าเข้าใจอันเป็นสมบัติของตัวเองได้แก่ตนเข้าใจตนรู้ได้จริงตามที่ท่านแสดง ไปแล้ว เรายืนขนะนั้นไปด้วย นี่เรียกว่ารู้ในขณะฟัง เข้าใจไปตามขณะฟังเป็นอีกอย่าง หนึ่ง รู้ในขณะฟังเป็นอีกอย่างหนึ่ง นั่นผิดกันอย่างนี้ คำว่ารู้นั้นเป็นผลแล้ว เป็นผลเกิดขึ้น จากการฟังแล้ว มากกว่านั้นก็เรียกว่าบรรลุธรรมขั้นนั้นขึ้นนี้ไปเรื่อย ๆ

นี่ก็เป็นห่วงหมู่เพื่อนในการอบรมสั่งสอน เพราะเป็นผู้มุ่งหน้ามาระพฤติปฏิบัติ แล้ว สรณะเป็นสละตายน้ำทุกอย่างมาเพื่อปรารถนาเพื่อธรรม ขอให้ได้ฟังเป็นที่พอใจ และขอให้ได้ปฏิบัติบุชาพระพุทธเจ้า พระธรรม พระสัมมาเต็มสติกำลังความสามารถของ ตนทุกแห่งทุกมุม บรรดาที่อยู่ในวิสัยของตนจะทำได้ ด้วยเหตุนี้จึงต้องมีแก่ใจที่จะให้การ อบรมสั่งสอนหมู่เพื่อนเสมอเมื่อพอเป็นไปได้ในทางสุขภาพและโอกาสอำนวย

พระพุทธเจ้าท่านพร้อมทุกอย่างแล้ว นำธรรมมาถือแสดงไว้ถ้าเป็นเชือก ก็เรียกว่า สามเกลียว พันติดกันเอาไว้แล้ว คือ ปริยติ ปฏิบัติ ปฏิเวธ ขาดอย่างโดยย่างหนึ่งไม่ได้ถ้า ผู้ต้องการผลคือปฏิเวธธรรม ปริยติกับปฏิบัติต้องกลมกลืนกันไป ดังครั้งพุทธกาลท่าน ปฏิบัติตามด้วยความกลมกลืนกันทางด้านปริยติและด้านปฏิบัติ ผลก็คือปฏิเวธธรรม รู้แจ้ง แหงตลอดทั่วถึงไปหมดในธรรมทั้งหลาย เราเรียนจากท่านอย่างพระสาวกเรียนจาก พระพุทธเจ้า ก็ ในขณะที่สัมผัสรธรรมจากพระพุทธเจ้า ก็เป็นการเรียนด้วย เป็นภาคปฏิบัติอยู่ ในตัวนั้นด้วย ขณะที่บวชก็เรียนด้วย ตجبัญจกรรมฐาน เป็นต้น เมื่อมีโอกาสอุปปัชฌาย์ อาจารย์ก็แสดงหรือพระพุทธเจ้าทรงแสดงให้ทราบเรื่องกองชาตุกองขันธ์ รูปขันธ์เป็น สำคัญ

ในขันเริ่มแรกท่านจึงสอน เกสานโลมา นาทันตา ตโจ เป็นต้น ยังไม่สอนอย่างอื่น ใด เพราะภูมิจิตขั้นธรรมดาสามัญเรานี้มันติดพันอยู่กับรูปขันธ์เป็นสำคัญกว่าอย่างอื่น จึงต้องสอนตรงนี้ก่อนให้เข้าใจในสิ่งนี้ ในกรรมฐาน ๕ นั้นท่านยกมาเพียงเอกสารเท่านั้น

เพื่อโอกาสอำนวยเพียงแค่นั้นในระยะบางกุลบุตรทั้งหลาย แล้วก็แจงออกไปในเวลาไม่โอกาสถึงอาการ ๓๒ ผม ขน เล็บ พัน หนัง เนื้อ เอ็น กระดูก เยื่อในกระดูก ม้าม หัวใจ ตับ พังผืด ไต ปอด ไส้ใหญ่ ไส้น้อย อาหารใหม่ อาหารเก่า น้ำฟังซิ หมดแล้วนี่ ล้วนแล้วแต่เป็นของจริงของจังทั้งนั้น เป็นสัจธรรมด้วยกันทั้งหมด

ผู้ตั้งใจจะพิจารณาตามสิ่งที่ท่านแสดงไว้นี้ ซึ่งมีอยู่ในตัวของเรารอย่างสมบูรณ์แล้ว ยอมจะทราบความจริงจากลิ่งทั้งหลายเหล่านี้ไปโดยลำดับ ด้วยความจริงใจของเราในการพิจารณา เป็นตนท่านสอนเพียงถึง ตโจ แล้วก็หยุด เพราะคำว่า ตโจ หมายถึงหนังหุ้มห่อของปฏิกูลโลสโครกทั้งหลายไว้ทั้งมวล ปิดสิ่งโสมมไว้ เมื่อนอกกับว่าหนังนี้เป็นของประดับหน้าร้าน ให้คนโน่เขลาทั้งหลายลงลงmany ติดอยู่ในสิ่งเหล่านี้แล้วพloydติดไปหมดทั้งภัยใน ท่านจึงสอนให้พิจารณา มาถึงนี่แล้วก็หยุด สอนเข้าไปภายใต้เห็นชัดเจนแจ่มแจ้ง

จิตเมื่อพิจารณาหลายครั้งหลายหน ก็เหมือนเราปิดกวดลานวัดนี้เอง ที่แรกก็ตัดต้นไม้ด้วยหญ้าออก ความกรุงรังอันเป็นส่วนขยายได้กล้ายเป็นความเตียนโล่งขึ้นมา นอกจากความเตียนโล่งนั้นแล้ว สิ่งที่รกรุงรังถัดจากนั้นลงมามันยังมีส่วนละเอียด จึงต้องใช้ไม้กวดปัดทุกวันๆ เมื่อถูกปัดทุกวันลานวัดก็ต้องเกลี้ยงเกล่าไปตามๆ กัน การพิจารณาอยู่โดยสมำเสมอไม่หยุดไม่หย่อนก็ย่อมทราบความจริงไปโดยลำดับๆ จนชี้ในความจริงทั้งหลายที่มีอยู่ในรูปขันธนี้แล้วจิตใจก็หายกังวล หายสงสัย หายความยึดมั่นถือมั่น หายความรักความซังความเกลียดความโกรธในสิ่งเหล่านี้ไปได้ด้วยปัญญาอันชอบธรรม ท่านสอนอย่างนี้ ผู้พิจารณาตามที่ท่านสอนนี้แล้ว ทั้งในขณะที่ฟังท่าน ทั้งในเวลาที่บำเพ็ญโดยลำพังตนเอง ก็ปฏิบัติอยู่อย่างนั้นย่อมจะทราบได้โดยลำดับ หนีพ้นไปไม่ได้ เพราะการพิจารณาเป็นทางที่จะให้รู้ความจริงทั้งหลาย นับแต่ขั้นคับแอบถึงขั้นกว้างขวาง ลึกซึ้งจนหาประมาณไม่ได้ ไม่ออกหนีไปจากการปฏิบัตินี้เลย

ด้วยเหตุนี้คำว่าปริยติกับปฏิบัติ จึงเป็นธรรมกลมกลืนกันด้วยความจำเป็นที่จะแยกจากกันไม่ได้ ผู้ใดก็ตามแยกปริยติออกไปเป็นอันหนึ่ง ให้เป็นเอกสารอยู่อันเดียวปริยติ ผู้นั้นจะได้แต่ชื่อแต่เลียง ได้แต่ลมแต่แล้งเท่านั้น เนื้อไม่ได้ น้ำก็ไม่เจอ ถ้าไม่เข้ามาเกี่ยวข้องกับวงปฏิบัติ เมื่อเรียนจำได้แล้ว วิธีการของการเรียนแล้วสอนวิธีการปฏิบัติ ก็มาปฏิบัติ เกสานโลมา นาชา ทันตา ตโจ ให้รู้ว่านี้คือผู้ ขน เล็บ พัน หนัง นะ ให้พิจารณาผู้ ขน เล็บ พัน หนัง ให้เข้าถึงความจริงของมันแต่ละอย่าง ๆ ความจริงของมันประกาศตัวเองอยู่โดยหลักของธรรมชาตินั้นเป็นอย่างไร

ปัญญาสอดแทรกเข้าไป คลี่คลายเข้าไปมีสติเป็นเครื่องควบคุมสอดล่อง มองไปทั่วสรรพางค์ร่างกาย จิตใจย่อมซึมซาบไปตามสิ่งที่ตนพิจารณา นอกจากนั้นยังซึ้งเข้าไปถึงภายในเชิงนอกจากหนังเข้าไปแล้วอีกประมาณไม่ได้ จนเกิดความสลดสังเวช นั่นแหล่ท่านว่าเห็นจริง เห็นด้วยตาเราก็เห็นเห็นกายนี้ โลกทั้งหลายเห็นด้วยตานี้ทั้งนั้น เมื่อเห็นด้วยตาแล้วมันติด เห็นด้วยใจเห็นด้วยปัญญาแล้วมันปล่อย มันผิดกัน เพราะจะนั้นจึงต้องใช้ปัญญาพิจารณาทางภาคปฏิบัติ ให้ได้รู้จริงเห็นจริงของสิ่งเหล่านี้

พระพุทธเจ้าพระสังฆลักษณ์ท่านวิเศษ ท่านพันโลกไปพระทำงานประเกทได ถ้าไม่ใช่งานประเกทนี้คือการพิจารณาสิ่งเหล่านี้ ท่านรู้ด้วยวิธีการได้ก็ต้องนำวิธีการนั้นมาสอนสัตว์โลกได้ปฏิบัติตามเรื่อยมาจนบัดนี้ ไม่มีคำว่าเจิดจางไม่มีคำว่าล้าสมัย เป็นความหมายสมกับการแก้สิ่งผุกพันหรือความลุ่มหลงของตนได้เป็นอย่างดีโดยลำดับลำด้าไป จนกระทั้งถึงวาระสุดท้ายสลดเกลี้ยงไม่มีเหลือ กล้ายเป็นจิตที่บริสุทธิ์หลุดพ้นขึ้นมาภายในจิตใจ ก็เพราะการพิจารณาดังที่กล่าวมานี้เป็นลำดับลำด้าไป

เพียงรูปขันธ์เท่านี้ก็เป็นต้นทุนอันดีแล้ว การพิจารณาให้จิตใจได้เห็นสิ่งเหล่านี้ชัดเจนใจก็สงบ ไม่ฟุ่งเฟือห่อหิมไปกับอารมณ์ต่าง ๆ ซึ่งเกี่ยวกับรูป เสียง เสียงก็มาจากรูปนั้นเอง รูปก็คือตัวรูปหนึ่งรูปชายนั่นแหล่จะเป็นรูปอะไร กลิ่นก็คือตัวนั้นแหล่ มาจากนั้นแหล่ รส เครื่องสัมผัสก็มาจากอันนั้นเอง มาจากรูปอันนั้นแหล่ เมื่อพิจารณาเข้าไปชัดเจนแล้วก็จะไปหลงเสียงหลงกลิ่นหลงรสที่ไหน เพราะเห็นรูปนี้ชัดเจนประจำชั้นแล้ว ว่ารูปนี้ฉันได้รูปนั้นก็ฉันนั้น เสียงมันออกไปจากรูปนี้ก็คือรูปเช่นนี้แล้ว เสียงก็คือเสียงเช่นนั้นแหล่ ไม่ออกหนีออกไปจากรูปนี้เลย มันก็เห็นชัดตามความเป็นจริงเหมือนกัน รส กลิ่น สัมผasmันก็เป็นเรื่องของรูปอันนี้เอง เมื่อรู้อันนี้แล้วสิ่งเหล่านั้นก็ผ่านไปได้ด้วยกัน ทั้งนั้น เพราะเป็นธรรมเกี่ยวโยงกัน

เมื่อจิตได้พิจารณาอยู่เช่นนี้ จิตย่อมไม่เพลิดไม่เพลิน ความเพลิดเพลินของจิต เพราะการไม่เห็นรูปขันธ์ของตัวตามหลักความจริง ย่อมเป็นเรื่องของกิเลสทั้งมวล เพลิดเพลินไปมากน้อยก็เหมือนกับไปกว้านหาฟืนมาเผาตัวเองด้วยไฟราคะเป็นต้นนั้นแล พิจารณาได้มากน้อยเพียงไรก็เหมือนกับพรางฟืนออกจากไฟโดยลำดับลำด้า

เมื่อจิตได้รับความสงบ เพราะอำนาจของปัญญาพิจารณาคลี่คลายความจริงที่มีอยู่แล้ว ปัญญาไม่อยู่เพียงขั้นนั้นเท่านั้น แม้แต่ในขณะที่พิจารณารูปขันธ์ยังสามารถจะพิจารณาในเวทนาขันธ์ซึ่งเกิดขึ้นในร่างกายล้วนต่าง ๆ ตลอดถึงจิตใจของตนองได้เป็นระยะ ๆ ไป ในขณะที่เรากำลังพิจารณาขันธ์อยู่นั้นแล มันยังมีแยกส่วนแบ่งส่วนที่จะเอาไป

พิจารณาอีกเหมือนกัน จะแยกไปไหนก็ไปได้ เพราะเป็นสัจธรรมด้วยกัน รูปขันธ์เป็นสัจธรรม เวทนาขันธ์มีทุกเวทนาเป็นต้นก็เป็นสัจธรรมด้วยกัน มันอยู่ด้วยกัน สติปัญญา่ย่อมสามารถพิจารณาแยกแยะออกไป เพื่อความเฉลี่ยวลาดจากสัจธรรมทั้งหลายเหล่านี้ซึ่ง เป็นพินลับปัญญา ให้มีความแกล้วกล้าสามารถได้โดยลำดับได้เช่นเดียวกันหมด

นี่จะเป็นปฏิบัติงานของพระเรา เพื่อเห็นผลของงานคือความรู้แจ้งแท้ที่ลุ贲โดย ลำดับ ปล่อยความกังวลวุ่นวาย ซึ่งผูกมัดจิตใจมานับกี่ปีก็ลับปีไม่ถ้วนให้ออกไปได้โดย ลำดับ ด้วยงานที่ทำนี้แล เป็นงานที่เหมาะสมสมถูกต้องอย่างยิ่งแล้วกับพระเรา ผู้ที่หวังความ พั้นทุกข์ไม่หวังมาเกิดตายอยู่ในป่าช้าแห่งวัฏจักรนี้อีกต่อไป จึงควรมีความเข้มแข็งสนใจ ให้รุ่งเรืองงานของตน อย่าเห็นงานอื่นใดความคิดอื่นใดที่เคยคิดมาแล้วนั้น ว่าเป็นของวิเศษ วิโสยิ่งกว่าความคิดในงานของเราเพื่อความถอดถอนกิเลส ความยึดมั่นถือมั่นในขันธ์ ทั้งหลายมีรูปขันธ์เป็นต้น ให้มีความหนักแน่นอยู่ในงานนี้เท่านั้น

จิตเป็นศูนย์กลาง ธรรมกับกิเลสอาศัยอยู่กับจิตเป็นคู่แข่งจึงบรรกันอยู่เสมอ ขณะ จิตใดที่เป็นไปเพื่อความพุ่งเพื่อผลักดันออกไปอยาคิดอยากรู้อยากเห็นในสิ่งที่เป็นข้าศึก ต่อธรรม ให้พึงทราบว่านั้นคือกิเลสรับกับธรรม กำลังเหยียบยำทำลายธรรม ให้นำ สติปัญญาเข้าหักห้ามสกัดลัดกัน แล้วก็นำมาคลายดูความคิดอันนี้ที่ไปคิดกับเรื่องอันใด แก่ได้รูปได้เสียงได ให้เห็นแจ่มแจ้งชัดเจนดังที่อธิบายมาในนี้ นี่เรียกว่าเป็นการต่อสู้กัน

หนักเท่าไรก็ตาม ฝืน ต้องฝืน นักปฏิบัติเหมือนผู้ทำงาน ร้อนก็ต้องยอมรับ หนักก็ ยอมรับ เบาຍอมรับ หนาก็ยอมรับ เพราะทำงาน อยู่เฉย ๆ ก็ไม่เห็นมีความสุขอะไรนัก เราเคยอยู่เฉย ๆ แล้ว นั่งไปนาน ๆ มันก็เจ็บแข็งปวดขาปวดนั้นปวดนี้ได้เหมือนกัน จิต มันอยู่เฉยได้เมื่อไร มันกวนหาแต่ข่าวกแต่หนามาทิ่มแทงตัวเองอยู่ตลอดเวลา กวนหา แต่ฟื้นแต่ไฟมาเผาคนตัวเอง ไม่มีใครเหละจะเป็นตัวเหตุตัวการอันสำคัญยิ่งกว่าจิตดวงนี้ ที่ถูกกิเลสผลักดันออกไป บังคับออกไปให้คิดนอกลุ่มออกจากทางแห่งธรรมะ แล้วกวนເຄາສິ່ງທີ່ เป็นพิษเข้ามาเผาคนตัวเอง ไม่มีสิ่งใดเหนือกิเลสไปได้เลย

เพราะฉะนั้นการรบกับกิเลสต่อสู้กับกิเลสด้วยธรรมะ จึงต้องมีความเข้มแข็งสำหรับ ผู้เป็นนักรบ เพื่อชัยชนะในสงครามได้แก่ระหว่างเรากับกิเลส ระหว่างธรรมกับกิเลส ซึ่งมี อยู่ในใจดวงเดียวนี้ ให้ชนะกิเลสไปได้โดยสิ้นเชิง ต้องอาศัยความอดทนความทัน คำว่าขันติ พระพุทธเจ้าทรงใช้มาแล้ว ได้ผลเป็นที่พอพระทัยแล้ว พระสาวกทั้งหลายได้เคยใช้มาแล้ว เป็นที่พอยู่ ผลเป็นที่พอยู่ใจอ่อนไหวลุ่งไปด้วยความอดทนความพากความเพียร วิริยะคือความพากเพียร ขันติคือความอด อดต่อдинพ้าอากาศ อดทนต่อความทิวกระหาย

ต่าง ๆ อุดหนต่ออำนาจของกิเลสที่มั่นผลักดันหรือมั่นคงขึ้บังคับเรา แล้วต่อสู้มั่นด้วย สติปัญญาสร้างความเพียรของเรามิ่งลดลง นี่ชี้อว่าผู้เห็นธรรมอันเลิศเป็นของเลิศยิ่งกว่า กิเลส จึงต้องต่อสู้ย่างนั้น

สติปัญญาพระพุทธเจ้าและสาวกได้ทรงดำเนินมาแล้ว ได้ผลเป็นที่พอพระทัย พวก เราจะนำธรรมที่กล่าวมาเหล่านี้มาเป็นเครื่องกำกับตน มาเป็นเครื่องศาสตราจารุณ มาเป็น เสบียงเครื่องอุดหนุนเรา จะได้ทำหน้าที่เต็มเม็ดเต็มหน่วยไม่ลดละท้อถอย ตายในกีตาย เถอะคนมีความเพียร คนอยู่ด้วยธรรมะ ตายกีตือคนที่มีธรรมะตายนั้นแล คือนักต่อสู้ตาย ถึงจะไม่ได้ทำอะไรโลกนี้ก็คือโลกแห่งป้าชَاอยู่แล้วทุกตัวคน ไม่มีใครที่จะผ่านป้าชَاไปโดย ที่ไม่ต้องตายเหมือนโลกทั่ว ๆ ไปได้แม้แต่เรา คนที่เข้าไม่ได้เคยทราบ ไม่เคยต่อสู้กับ กิเลสเหมือนเรา เขา กีติได้รับความทุกข์ลำบากลำบาน เช่นเดียวกับเรา เหตุใดเราต่อสู้กับกิเลส ด้วยความพากเพียร เพื่อยกตนให้พ้นจากกองทุกข์อาชัยชนะเข้ามาสู่ตน เป็นเลิศในจิตใจ นี้ ทำไม่เราจะท้อถอย เราต้องคิดหลายแง่หลายทางสำหรับนักปฏิบัติ เพื่อความฉลาดให้ ทันกับกลามาของกิเลสต้องใช้สติปัญญาหลายสันพันคณ ไม่อย่างนั้นไม่ทันกัน

อุบัյของสติปัญญานั้นคิดได้อ่านได้ผลิตขึ้นมาได้ สำหรับผู้ที่ชอบใคร่ครวญ นอกจากจะนอนจนอยู่เฉย ๆ ไม่คิด จนกระทั่งวันตายหาสติปัญญาไม่เจอ พระพุทธเจ้า ไม่ได้สอนคนให้เป็นแบบหมูนออนไลย์เชิงอยู่เฉย ๆ เพลิดเพลินในแกลงในรำอาหาร ต่าง ๆ โดยไม่คำนึงว่าตนจะถูกยกขึ้นเชียงลับยำเมื่อไร เข้าหม้อต้มหม้อแกงเข้าเมื่อไร ไม่ คำนึง อย่างนั้นเป็นลักษณะของหมู เราไม่ใช่บัวชามาเพื่อความเป็นหมู บัวชามาเป็นศิษย์ ตถาคตเพื่อเป็นนักประชญ์ฉลาดแหลมคมต่อกิเลสทั้งหลาย ฟัดฟันหันแหลกกันลงไป ด้วยความพากเพียร สติปัญญาของเรา แล้วอาชัยชนะขึ้นมาจากการกิเลส

เมื่อกิเลสหมอบราบลงไปแล้วชัยชนะจะเป็นของใครถ้าไม่เป็นของเรา เอา ทุกข์กี ทุกข์ไป เราเคยทุกข์มาแล้วตั้งแต่วันเกิดอยู่แล้วไม่สงสัย เรื่องทุกข์นี้มีด้วยกันทุกคน ทุกข์ ในแต่ต่าง ๆ มีทั้งนั้น เหตุใดเราจะมาเพ่งเลึงเฉพาะเรื่องความทุกข์ในความเพียรนี้ว่าจะไป ไม่ไหวเป็นไปได้หรือ ความจริงไม่อำนวย ความทุกข์ทุกข์เหมือนกัน นี่ทุกข์เพราะความ เพียรเพื่อความพ้นทุกข์ ยิ่งเป็นทุกข์ที่หมายจะอย่างยิ่งกับหน้าที่การงานของเรา ทุกข์ของ จอมประชญ์ต้องทุกข์ในสิ่งที่เป็นสาระเป็นประโยชน์

พระพุทธเจ้าเราเป็นจอมประชญ์ เราเป็นลูกศิษย์ตถาคตผู้เป็นจอมประชญ์ ก็ต้อง ให้ทุกข์ด้วยความฉลาดแหลมคมของตนเอง ในการต่อสู้กับกิเลสตั้นหาอาสวะประ嵬ท ต่าง ๆ ด้วยสติปัญญาอันแหลมคมของเรา ทุกข์ก็ยอมทุกข์ ตายก็ยอมตาย ป้าช้ามีismไปเรา

ไม่ต้องหมายป่าช้า หมายตั้งแต่ความมุ่งมั่นปั้นตัวให้ถึงยอดแห่งธรรมเท่านั้น คือหลุดพ้นไปโดยถ่ายเดียวพระสำนักแห่งความเพียร นี้เป็นสิ่งที่หากพระองค์ยังทรงพระชนม์อยู่แสดงด้วยพระวิจารณ์ได้ ก็จะแสดงความอนุโมทนาแก่กันปฏิบัติประภานี้ ถึงพระองค์จะปรินิพพานไปแล้วก็ตาม ศาสนธรรมก็คือองค์ศาสตรَاอยู่แล้วโดยดี

ธรรมซึ่งผู้มีความพากเพียร ผู้มีความขยันความอดทน ความอุตสาห์พยายาม ความเห็นแก่ธรรมแก่ธรรมไม่เห็นแก่กิเลส อันใดที่เป็นเรื่องของกิเลสให้พยายามฝืนเล่นอย่าคล้อยตามเป็นอันขาด ถ้าคล้อยตามแล้วก็เรียกว่ายอมจำนน มันจะเหยียบย่ำทำลายตลอดไป ไม่มีทางที่กิเลสจะถอยตัวเมื่อเรายอมจำนน มันจะต้องเหยียบย่ำทำลายหนกมือเข้าทุกที ๆ จนกระทั่งถึงปราชัยขึ้นแหลกเหลวไปใช้การอะไรไม่ได้เลย ต้องต่อสู้ นี่ท่านว่าปฏิบัติ ปริยติเราได้เรียนมาแล้วทุก ๆ องค์ไม่เป็นที่สงสัย ยังมีอยู่ปฏิบัติยังไม่สมบูรณ์ตรงไหนก็ให้พยายามซ้อมแซม และพยายามเข้มแข็งขึ้น

ทางสามาริคือความสงบใจangไม่มี เอาบังคับจิต จิตสงบไม่ได้เพราะจิตฟุ่มเฟือปล่อยตามอำเภอใจของกิเลสพาให้เป็นไป สติปัญญาเมืองคับให้เข้าอยู่กับตัว เอ้า ตายกี ตาย จะให้อยู่กับธรรมบทได ดังผู้ที่เริ่มฝึกหัดเอาจริงอาจจังอยู่กับธรรมบทนั้น ให้รู้อยู่กับธรรมบทนั้นเท่านั้น ในโลกธาตุนี้เหมือนไม่มีอะไรเลย มีเฉพาะคำบรรยายกับความรู้ที่สัมผัสสัมพันธ์กันอยู่ โดยความมีสติกำกับรักษาอยู่เท่านั้น ทำไมจะหาความสงบไม่ได้ ต้องสงบในจุดนี้แน่นอนไม่สงสัย เราเองที่แสดงนี้เราก็ไม่สงสัยพระเราเคยทำอย่างนี้อยู่แล้ว ตั้งแต่ขึ้นเริ่มแรกมา

บังคับใจเราเป็นเอาตายจริง ๆ ไม่ยอมให้มั่นคลาดเคลื่อนไปไหน มีแต่ความรู้อยู่กับคำบรรยาย ตั้งหน้าตั้งตาเหมือนคนจะตกเหวตกบ่อระมัดระวังตัว หรือเดินข้ามน้ำสะพานไม่ลำเดียวนั่นละ ระมัดระวังอย่างเต็มที่ กลัวจะตกลงไปในห้วยในคลอง จนผ่านไปได้ สติระมัดระวังในเวลานี้ต้องเป็นอย่างนั้น เอาให้จริงให้จัง แล้วจิตจะต้องถึงความสงบได้ในขณะนั้นโดยไม่ต้องสงสัย จะไปไหน ความสงบไม่ได้ก็ เพราะกิเลสสกัดลากไป เราไม่บังคับจิตใจของเราให้ควรแก่การสงบได้มั่นจะสงบได้อย่างไร

ปัญญา กิเลส กันไปนั่นเอง วาระที่ควรจะพิจารณาทางด้านปัญญาเอาให้เต็มเม็ดเต็มหน่วย พิจารณาคลี่คลายดูเรื่องธาตุเรื่องขันธ์ ทั้งภายนอกทั้งภายในเทียบเคียงกันได้ทุกสัดทุกส่วน เต็มไปด้วย อนิจฉิม ทุกข์ อนตุตา หาที่ปลงที่วางแผนไว้วางใจให้ที่ตรงไหน โลกได้ก็ตาม ถ้าเต็มไปด้วย อนิจฉิม ทุกข์ อนตุตา โลกนั้นก็คือโลกแห่งกองทุกข์นั้นแหละ ถ้าได้รู้แจ้ง

เห็นจริงใน อนิจจ์ ทุกข์ อนตตา เสียทุกชีนทุกส่วน แม้จะอยู่ในท่านกลางแห่งขันธ์ที่เต็มไปด้วย อนิจจ์ ทุกข์ อนตตา จิตก์ไม่เป็นทุกข์ สุดท้ายก็มาขึ้นอยู่กับจิตตัวโน่ตัวฉลาดนี้แล เพราะจะนั่งฟังกิจติให้มีความเฉลียวฉลาด ทันกับเหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกับตนอยู่เสมอหนึ่ง ให้ทันท่วงที่ ในเวลาที่เป็นกาลอันควรอยู่นี้

การที่เราอยู่ด้วยกันก็เป็นของไม่แน่อน เดียวผลพวงจากไปหั้งท่านทั้งเรามัน หากเป็นอยู่อย่างนี้ ในขณะที่ควรได้ยินได้ฟังในเวลาที่เราจะพึงประพฤติปฏิบัตินี้อย่าให้พลาดโอกาสไปเสีย เหลือแต่โมฆะสิ่งไม่เป็นประโยชน์ภายนิจิตใจและตัวของเรางามไม่สมควรอย่างยิ่ง

เรารอย่าคาดมรรคผลนิพพานไม่นอกเหนือไปจากจิตดวงนี้เลย เราพูดยืนยันได้อย่างเต็มปากแต่ไม่ใช่อวด เรายังตามหลักความจริงที่ได้ปฏิบัติมาเต็มสติกำลังความสามารถ เมื่อรู้จะรู้ที่ไหนถ้าไม่รู้ที่นี่ เพราะกิเลsmann มีอยู่ที่นี่ fading พื้นที่นั้นแหลกสนั่น ที่นี่ จิตนั้นแหลกตัวดื้อตัวคนอง เพราะกิเลสพาให้ดื้อพาให้คนอง ไม่ใช่อะไรพาให้คนองนะ กิเลสต่างหากพาให้ดื้อด้านหาญสู้ธรรมไม่หยุดไม่คลาย เพราะจะนั่นธรรมที่เรียนมาปฏิบัติมา ก็เพื่อจะปราบปรมกิเลสอันเป็นตัวข้าศึกสำคัญ ก่อความอยู่ตตลอดเวลาภัยในใจนี้ให้มันหมอบราบลงไป อย่างน้อยเป็นความสงบ เรียกว่าスマอิคกี้ยังดี

ปัญญาให้คลื่นลายออกไป พินิจพิจารณา gwang แอบลึกตื้นหมายละเอียด ไม่สำคัญ สำคัญแห่งความหมายของสติปัญญาที่จะก้าวไปในขณะนั้น จะพิจารณาในขณะนั้น ให้รู้แจ้งเห็นจริงไปโดยลำดับลำดับในแนวใดก็ตาม ให้พิจารณาจนเข้าใจ เที่ยบเคียงให้ได้ทุกสัด ทุกส่วน มันเกี่ยวโยงกันทั้งหมดระหว่างขันธ์กับจิต ระหว่างข้างนอกกับข้างใน มันเกี่ยวโยงกันอยู่เช่นนี้

จิตดวงเดียวนี้แหลกเป็นตัวการสำคัญ เหตุที่จิตจะเป็นตัวการสำคัญ ก็เพราะกิเลสที่ฝังอยู่ในจิตนี้เป็นตัวการอันสำคัญ บังคับจิตใจให้เป็นไปตามตนได้ตลอดมา นี่เราจะเอาธรรมให้เหนือกิเลส บังคับกิเลส ขับไล่กิเลสออกจากใจ ด้วยการพินิจพิจารณาประโยชน์แห่งการพยายามของเรา ที่เรียกว่าความเพียรเต็มเม็ดเต็มหน่วย เมื่อสติปัญญาไม่กำลังสามารถโดยลำดับ ๆ แล้ว ผลจะเห็นไปโดยลำดับ ๆ ไม่ส่งสัย ไม่ถูกใจ เพราะความจริงมีอยู่กับทุกคน เป็นแต่เพียงว่าไม่รู้ความจริงก็ต้องตาม เมื่อเข้าถึงความจริงแล้วจะถูกใจ เพราะมันเด่นอยู่แล้วนี่ความจริง เอาให้จริงให้จัง

รูปน้ำสำคัญ รูปกายเป็นของสำคัญ ที่จะรื้อกำแพงเข้าไปสู่ตัวเมืองได้ ทำลายข้าศึกได้ สำคัญกำแพงมันขวางกั้นอยู่ คือ ตโจ เป็นต้น นี่จะกำแพงอันสำคัญ หนาไม่เท่าใบลาน

เลย แต่เมื่อเทียบแล้วนายิ่งกว่ากำแพงเจ็ดชั้น สติปัญญาแห่งไม่ทะลุ ตาฝ้าตาฟางไปหมดทั้งโลกนี่มองไม่ทะลุเลยหนักบาง ๆ นี่ นอกจากปัญญาเท่านั้นจะแหงทะลุไปหมด หมายิ่งกว่านี้ก็ทะลุ

พระพุทธเจ้าท่านใช้ปัญญา ปัญญา漏 แหงทะลุหมดกี่ชั้นก็ตาม ทะลุไปหมดไม่ว่ารูปขันธ์ เวทนาขันธ์ละเอียดขนาดไหน เวทนาขันธ์ทั้งจิตเวทนา ทั้งกายเวทนา สุข ทุกข์ เฉย ๆ มีด้วยกัน แหงทะลุไปหมด ลัญญา สังขาร วิญญาณ แหงทะลุไปหมด ปล่อยวางได้หมด กิเลสสิ่งอยู่ในจิตมีจำนวนมากน้อย รวมตัวเข้าไป เพราะไม่มีที่เกะไม่มีที่อาศัย ตัดสะพานกันหมดแล้วด้วยอำนาจของสติปัญญา ก็ถูกทำลายไปด้วยกัน จนแหลกละเอียดไม่มีสิ่งใดเหลือแล้ว จิตดวงนั้นจะคงอยู่ได้ยังไง หมดความคุณของ เป็นอิสระเต็มที่

ตั้งแต่บัดนั้นข้าศึกที่เรารบมาอย่างชุลมุนวุ่นวาย แทนเป็นແບຕາຍ บางครั้งเหมือนจะไม่มีชีวิตสืบต่อ กันไปเลย ก็เป็นอันว่ายุติกันลงหมดโดยสิ้นเชิง ไม่มีข้าศึกใดที่จะเกิดขึ้นอีกได้แล้ว นับตั้งแต่ขณะที่กิเลสอวิชามันถูกทำลายสลายลงไปจากใจเท่านั้น นั้นแหลกคือผลแห่งงานที่สำเร็จลุล่วงไปด้วยความภาคภูมิใจอย่างเต็มที่ในชีวิตของนักบวชเรา

ในงานแห่งนักบวชเราคือผลแห่งความหลุดพ้นนั้นแล เป็นสิ่งที่แสดงอย่างอัศจรรย์ให้เห็นอย่างชัดเจน ตั้งแต่บัดนั้นไปไม่มีกิเลสตัวใดจะมาให้มาอีกแล้ว ทำความเพียรเพื่อฝ่ากิเลสตัวใดไม่มี แม้ท่านจะเดินจงกรมนั่งสมาธิภานุตถาดตลอดวันท่านนิพพาน ท่านก็ทำตามคติที่เราเคยพูด นักประชญไม่อิ่มธรรม ว่าอย่างนั้น ความจริงก็ท่านพิจารณาไปเพื่อเป็นวิหารธรรม ระหว่างขันธ์กับจิตจะอยู่ด้วยกันด้วยความผาสุกถึงอายุขัย จะเป็นความสะดวกสบายต่อกันเท่านั้น ไม่มีเจตนาอันใดที่จะทำลายกิเลสตัวนั้น เพื่อทำลายกิเลสตัวนี้ เพราะมันลึ้นซากไปหมดแล้ว เหลือแต่ขันธ์ที่ดินดูบดิบ ๆ เท่านั้น

นั่นละถึงได้เห็นชัดที่นี่เรื่องของขันธ์ปราชจากเจ้าของ แต่ก่อนกิเลสเป็นเจ้าของ เพราะขันธ์ทั้ง ๕ นี้เป็นสมมุติ กิเลสเป็นสมมุติ เมื่อกิเลสตายลงไปแล้ว ขันธ์ทั้ง ๕ นี้เป็นสมมุติยังคงตัวอยู่ เราจะเห็นได้ชัดที่นี่จิตก็เป็นจิตที่บริสุทธิ์แล้ว ไม่ยึดมั่นถือมั่นในขันธ์นี้แล้ว กิเลสก็ราบไปหมดแล้ว จิตก็เป็นจิตที่บริสุทธิ์ ยิ่งได้เห็นเรื่องของขันธ์มันดินดูบดิบ ๆ อยู่ทั้งวันทั้งคืนยืนเดินนั่งนอน มีแต่เรื่องของขันธ์ทั้งนั้น ไม่มีความหมายนะมันหากดีนั่นของมันอย่างนั้นแหละ มันเองก็ไม่มีความหมายในตัวของมันเอง และไม่มีความหมายกับสิ่งใด มันหากดีนั่นของมันดูบดิบ ๆ อยู่แบบนั้น จนกระทั่งถึงวันสลายตัวโน่นแหละ นี่จึงรู้ได้ชัด ถ้ากิเลสไม่หมดเสียจริง ๆ รู้มันไม่ชัด เอาให้เห็นชัด ๆ อย่างนี้ซึ

ภาฯ หวะ ปณจกุณฑรา ภาฯ โร ฯ ปุคุโโล เป็นต้น อันนี้มีไปตลอดจนถึงวัน

ลิ้นชี้พวยชนม์ คือวันมันสลาย ขันธ์นี่สลาย เป็นแต่เพียงว่าไม่มีความกังวล ความผูกพัน มีแต่ความรับผิดชอบอย่างเดียวเท่านั้น ความยึดมั่นถือมั่นไม่มี หากเป็นภาระกับมันอยู่ตลอดไป พายืนพาเดินพานั่งพานอนพาขับพาถ่ายพากินอยู่มีแต่เรื่องปฏิบัติต่อขันธ์ ทั้ง ๆ ที่จิตดวงที่บริสุทธิ์แล้วนั้น ไม่ได้หวังเอาอะไรจากสิ่งนี้เลยขณะที่ยังคงตัวอยู่ แม้ดับไปแล้วก็ไม่หวังเอาอะไรเหละจิตดวงนั้น จึงเรียกว่าจิตพอทัว

นี่เห็นได้ชัดเรื่องของขันธ์ที่มันดื้นดุบดิบ ๆ ยิ่งขันธ์ที่เต็มไปด้วยกิเลสเป็นผู้บัญชา งานด้วยแล้ว โอ้โห ทั้งวันทั้งคืนเรารออยู่กับอะไรถ้าไม่อยู่กับเรื่องหลงขันธ์ เอ้า พูดง่าย ๆ อย่างนี้แหล่ะ สังฆารขันธ์ สัญญาขันธ์นี้ตัวสำคัญมากที่เดียว มันดื้นไปดื้นมา พยายามเอาให้ทันมัน ฝ่าเจ้าของมันให้ได้แล้วจะถึงหนองอ้อที่กล่าวมาแล้วนี้ หนองอ้อคือในท่ามกลางแห่งขันธ์ตรงนั้นนะ ตรงผู้รู้ ๆ ที่บริสุทธิ์หมดจดเต็มที่แล้วนั้นแล้วคือหนองอ้ออันประเสริฐ ขอให้ทุกท่านฟังให้ถึงใจ ปฏิบัติให้ถึงธรรม ธรรมจะเป็นของท่านทั้งหลาย

ธรรมในคัมภีร์ในланกล่าวไว้มากหมายถ่ายกอง จะมารวมอยู่ที่จิตดวงนี้ทั้งนั้น หาที่ค้านพระพุทธเจ้าไม่ได้ หาที่ค้านธรรมในตำราไม่ได้ เพราะตำราเป็นของจริงออกไปจากใจ ซึ่ความจริงเข้ามาสู่ใจ ใจเมื่อได้รู้จริงเห็นจริงแล้วค้านได้ยังไง กราบอย่างหนอบราบที่เดียว กราบธรรมทั้งหลาย

ເອາແຄ່ນີ້ລະ