

เทศน์อุบรมพระ ณ วัดป่าบ้านตาด
เมื่อวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๕๖๗)

ภารนา�ยปัญญา

ถ้ามากกว่านี้ไปหมดต้องโดดหนีจากหมู่เพื่อนไปอยู่คนเดียวตายคนเดียว สายดีนี้ก็ เพราะเห็นใจหมู่เพื่อน แล้วเข้ามา ก็เป็นอย่างว่านั่นละ ยุ่มย่าม ๆ เลยวนเรไปหมดวัดเลยจะหาหลักเกณฑ์ไม่ได้นะ นี่ไม่เคยมีมานะ มาจากทิศไหนต่อทิศไหน มาแล้วหากกดหากถ่วงเหยียบยำกันลงไปนั้นแหล่ เจตนาไม่เจตนาไม่สำคัญ สำคัญที่มันเป็นให้เห็นอยู่ต่อหน้าต่อตา ยั่วยี้ ๆ ไม่ทราบว่ามาจากทิศไหนต่อทิศไหน ใครมีลักษณะยังไก่เอาอกมาจ่ายตลาด ถ้ามันเป็นค่าเป็นราคอะจะยืดไว้มันก็ดี ที่นี่มันไม่เป็นนั่นซึ่งจะกลายเป็นแมลงวันตอนที่ง ๆ ในหัวใจนั่น

ปฏิปทาครูบาอาจารย์ดำเนินมาเพื่อถอดถอนกิเลสไม่ได้เป็นอย่างนี้นะ ไอ้เรื่องวัดถูมันเร็ว การสอนกีสอนเต็มเม็ดเต็มหน่วย สอนทุกอย่างทุกมุมไม่มีอะไรสงสัย เพราะไม่มีอะไรเหลืออยู่ในใจนี้เลย ทุกสิ่งทุกอย่างว่าไม่ได้สอนหมู่เพื่อนไม่ประภูมิ นำอกมาสอนหมด ปฏิปทาเครื่องดำเนินทุกสิ่งทุกอย่าง นี่มากต่อมากมันจะเลอะ ๆ เทอะ ๆ ไปหากกลืนกันไปในตัวหากถูกกันไปในตัวให้ถลอกปอกเปิดไปตาม ๆ กัน หลักสำคัญของปฏิปทาคือการดำเนินเพื่อแก้เพื่อถอดถอนกิเลสคืออะไร แนะนำ กับอกแล้ว ความระวังตั้งตัวอยู่เสมอ ต้องตัดความอยากความเสียดายทุกสิ่งทุกอย่าง ที่เคยล้มผั้สัมพันธ์อันเป็นเรื่องของกิเลสล้วน ๆ อย่างไม่เสียดายไม่อ้ำลั้ย นี่คือปฏิปทา อยากเห็นไม่เห็นอยากดูไม่ดู อยากฟังไม่ฟัง จึงเรียกว่าเป็นท่าต่อสู้กัน

ส่วนมากความอยากรู้อยากเห็นเหล่านี้มีแต่เรื่องของกิเลสทั้งนั้นกองเต็มหัวใจไม่มีเรื่องของธรรมเรื่องธรรมเลยในวงผู้ปฏิบัติ แล้วว่าจะถอดถอนกิเลสยังไงในเมื่อมีแต่กิเลสทำงาน ถ้าหากว่าธรรมมีอยู่บ้างเล็กน้อย กิเลสสังหารธรรมอยู่ตลอดเวลาภายในหัวใจเรื่องผู้ปฏิบัติเพื่อฝ่ากิเลสนั่นแหล่ แต่กิเลสจากตัวเองไม่รู้ เจตนาที่จะฝ่ากิเลสออกมากเสียเบหนึ่งก็ถูกกิเลสปัดมือขาหักไปหมด แล้วจะเอาอะไรแก่กิเลส

การปฏิบัติเพื่อแก้กิเลสต้องฝึกทั้งนั้น ทุกระยะมีแต่การฝึกมีแต่การต่อสู้ นั่นแหล่คือปฏิปทาเพื่อถอดถอนกิเลส ไม่ใช่เพื่อคล้อยตาม ไม่ใช่ให้มันชุดลากไปอยู่ตลอดเวลาทางตากทางหูทางจมูกทางลิ้นทางกายทางใจ ธรรมารมณ์ที่คิดมีแต่เรื่องผลิตกิเลสขึ้นมาอยู่ตลอด เราไม่รู้ยังภูมิใจอยู่ ระลึกถึงธรรมถึงธรรมเครื่องฝ่ากิเลสได้ชั่วขณะ แต่กิเลสเหยียบยำทำลายอยู่ไม่ทราบว่าก่ออิริยาบถ ถ้ามี ๑๐ อิริยาบถก็ทั้ง ๑๐ อิริยาบถ จะเห็นเดินฟ้าไปเมฆไปพระอาทิตย์พระจันทร์มันก็เหยียบยำไปตลอด ถ้ามี ๑๐ อิริยาบถก็เป็นอย่างนั้น

เคยบอกเคยสอนแล้วว่า อะไรที่แผลมคอมที่สุดคล่องตัวที่สุด ไม่มีอะไรเกินกิเลส นี่ได้พูดได้บอกเสมอ เทคนิคที่ไม่เคยเว้นสิ่งเหล่านี้ ต้องมีต่อสู้ ตัดความอยากความเสียดายอยู่ตลอดเวลา นี่แหละความอยากความเสียดายอันนี้เป็นพื้นเพของกิเลสโดย ตรง มันไม่อยากเหลืออะไรเรื่องอยากทำนั่น ทั้ง ๆ ที่เราต้องการมาปฏิบัติธรรมด้วยความสนใจอยากรักพันทุกช่อง แต่ที่มันแทรกอยู่ในนั้นมันอยากทรงกันข้ามไปหมด อย่างเห็น อยากรได้ยินได้ฟังอยากรสัมผัสสัมพันธ์อะไร มีแต่เรื่องของกิเลสพาให้อยากพาให้เป็นไป ไม่ใช่เรื่องของธรรม

อันเรื่องของธรรมนั้นมันชั่วขณะ ๆ ใจเรื่องของกิเลสนี้เป็นพื้นไปเลยตลอดเวลา แล้วจะถอนกิเลสที่ตรงไหนจากกิเลสที่ตรงไหน อะไรที่เป็นภัยอันยิ่งใหญ่ภายในหัวใจ ของสัตว์โลกยิ่งกว่ากิเลส และที่โลกทั้งหลายไม่เห็น เคลิ่มไปตามเคลิบเคลิ่มไปตาม หลับไปจนไม่มีเวลาตื่น ไม่สนใจจะตื่นนั้น เพราะอะไร ก็เพราะความกล่อมของกิเลสมัน กล่อมได้สันทิขนาดนั้น บอกแล้ว

เราไม่เคยมีธรรมมากกล่อมใจเราอเป็นคู่แข่งกับกิเลสแล้ว จะรู้ได้ยังไ่าวรส แห่งธรรมชนะรักกิเลส หรือยิ่งกว่ารักกิเลส เยี่ยมกว่ารักกิเลส เราไม่เคยเห็นเราไม่เคย ประกฎไม่เคยสัมผัสภัยในจิตใจ อย่างว่าสามาริธรรมนี่เรียนกันอยู่อย่างนั้น ปฏิบัติเพื่อ สามาริ แต่มันก็เพื่อกิเลสไปในตัวด้วยความสมรอยของมันนั่นแล นี่ชิดเดนตายมา เพราะ การต่อสู้ เพราะการฝ่าฝืน ฝ่าฝืนอารมณ์ก์ฝ่าฝืน ฝ่าฝืนธาตุฝ่าฝืนขันธ์เรื่องความเจ็บ ปวด ความทุกข์ความทรมาน เพราะการต่อสู้กิเลสก็ได้ฝืน ฝืนอยู่ทุกแห่งทุกมุม

การลุกขึ้นมาไม่มีระยะที่จะไม่ฝืน จนกว่าจะมีธรรมแทรกขึ้นมา ๆ พอดียดได้ เป็นเครื่องเที่ยบเคียงและเป็นคู่แข่งกัน นั้นแหล่งจิตใจถึงจะหมุนมาในธรรม ถึงจะดูด ดีมในธรรม และส่วนใดที่จะเอียดยิ่งกว่าความรู้ความเห็นในธรรมของเราอันเป็นเรื่อง ของกิเลส ก็ต้องถูกมนกกล่อมอีกเหมือนกัน แต่ก็ไม่พ้นเรื่องของธรรมที่จะตามรู้ตามเห็น มันจันได้ เพราะความละเอียดของธรรมมีเป็นขัน ๆ ตอน ๆ เช่นเดียวกับความละเอียด ของกิเลส สุดท้ายก็ธรรมแผลมคอมยิ่งกว่ากิเลส หนึ่อกิเลส จึงเรียกว่า โลกธรรม แปลว่าธรรมเหนือสมมุติ ธรรมเหนือโลก

การปฏิบัติถ้าไม่ฝืนจริง ๆ อย่างว่านี้ไปไม่ได้นะ จะจมอย่างนี้เรื่อยไป วันคืนปี เดือนก้าวอะไร มีแต่มีดกับแจ้ง เราหวังอะไรกับมีดกับแจ้งเหล่านี้ หวังอะไรกับสิ่ง สัมผัสสัมพันธ์ที่เคยสัมผัสสัมพันธ์มาแล้วนับได้มื่อไร เรื่องความสัมผัสสัมพันธ์มันเป็น อยู่ภัยในอายุตนะของเราตลอดเวลาแล้วนับมันได้ยังไง และผลประโยชน์ที่ปรากฏขึ้น จากการสัมผัสสัมพันธ์เหล่านี้ได้อะไรบ้าง สิ่งเหล่านี้เป็นสิ่งที่จะควรนำมายทดสอบในวง

ปฏิบัติเพื่อกำจัดกิเลสอย่างไม่ต้องสงสัยอยู่แล้ว นี่มันไม่ได้ทดสอบ ถ้าทดสอบก็ต้องมีการเข้าดูแลบากัน

ผู้มาใหม่ก็ต้องดูผู้อยู่ก่อน ทุกมิตามีใจมามาเพื่อศึกษา อย่าให้ได้หนักอกหนักใจในสิ่งที่ယาน ๆ ซึ่งไม่น่าจะต้องตั้ง โนโม พรุหุมา จ โลกา อาราธนาเทคโนโลยีสอนกันขนาดนั้น มาศึกษาอะไร เพื่อความรู้ความเข้าใจ ทางทางชูทางจมูกทางลินทางกายทางสัมผัส สัมพันธ์ เป็นสิ่งที่จะให้เข้าใจทั้งนั้นถ้าต้องการความเข้าใจ นอกจากไม่เอาไหนเท่านั้น ปล่อยให้กิเลสลากไปทั้งสุด ๆ ร้อน ๆ มันนำสลดสังเวชนะ

เด่นนิพพานไม่ใช่อยู่อย่างที่เป็นอยู่นี่นะ ผู้ก้าวเดินเพื่อเด่นนิพพานไม่ใช่ก้าวแบบนี้ แบบหลับหูหลับตาอยู่ตลอดเวลา คือสติไม่มี ความพากเพียรไม่มี มีแต่กิเลส ลาภไป ๆ ก็คือเด่นแห่งวัฏจักรนั้นเองจะไปเด่นไหน ที่มันเป็นไปอยู่ในหัวใจนี้เป็นไปเพื่อเด่นวัฏจักรซึ่งหมุนไปตลอดเวลาไม่มีเบื้องต้นเบื้องปลาย ถ้าจะตัดวัฏจักรความหมุนของตนให้สั้นเข้า ๆ ก็ต้องได้ต่อสู้

ไม่มีงานไม่มีการอะไรมีแต่จิตภาวนा ทุกข์ยากลำบากขนาดไหนก็สู้ชีวาระเป็นนักสู้ สู้อีนี้แล้วสู้อีนั้น พลิกแพลงเปลี่ยนแปลงวิธีการต่อสู้โดยสม่ำเสมอ จึงเรียกว่า เป็นผู้ฉลาดในเชิงรบในเชิงต่อสู้ ไม่อย่างนั้นจะ นี่เคยพูดเสมอเรื่องสติปัญญาที่จะแก้กิเลสนี้ เป็นสติปัญญาที่ผลิตขึ้นโดยธรรมโดยตรงที่เดียว สิ่งที่เราคิดทางโลก ๆ ที่จะนำมาใช้นั้นได้นิด ๆ หน่อย ๆ ก็ไม่พ้นที่กิเลสจะคาวาเราไปเป็นเครื่องมือของมันจนได้ แหลก จึงต้องสติปัญญาที่เกิดขึ้นในการปฏิบัติของตนนี้เท่านั้น

สรุปลงแล้วคือสติปัญญาในวงจิตภาวนานี้เท่านั้น เป็นที่จะลังป่าช้าภายในจิต ใจออกให้หมดโดยสิ้นเชิงไม่มีอะไรเหลือ คือปัญญาประเภทนี้เท่านั้น ไม่มีปัญญาใดในสามแคนโลกราตุนี่ที่จะสามารถถอดถอนกิเลสออกไปได้โดยลำดับลำดับ มีปัญญาที่กล่าวมา ๓ ประเภทนั้นแหลก ดังที่เคยพูดแล้ว สุตดยปัญญา การได้ยินได้ฟังจากครูจากอาจารย์ เพื่อสติปัญญาเพื่ออุบَاຍวิธีที่จะนำไปใช้ในการแก้กิเลสของตน jin tam y ปัญญา คิดอ่านไตรตรองด้วยอุบَاຍแยกคายเพื่อจะแก้กิเลส เพื่อแก้กิเลส ภารนา� y ปัญญา นี้เป็นที่รวมแห่งปัญญาทั้งหลาย นี่จะเป็นปัญญาแท้เครื่องมือแท้ที่จะแก้วัฏจักรออกภัยในจิต มีปัญญาที่ประเภทเดียวเท่านั้น รวมลงไปอยู่ประเภทนี้อย่างเดียว จำให้ดีผู้ปฏิบัติ

เมื่อได้ก้าวถึงปัญญาขั้นนี้แล้วอยู่ไหนก็เป็นปัญญาหมด ไม่ต้องอาศัยหยิบยกมามาจากที่ไหน ไม่ต้องไปศึกษาจากใคร หากผลิตหากเป็นขึ้นมาภายในจิต ทั้งได้สัมผัส สัมพันธ์ ทั้งไม่สัมผัสสัมพันธ์ มันผลิตตัวเองอยู่ตลอดเวลาปัญญาประเภทนี้ และหมาย

สมกันกับกิเลสที่ผลิตตัวเอง ทำหน้าที่ของมันอยู่ตลอดเวลา เช่นเดียวกัน นั่นจะเครื่อง มือแก้ก็หมายความ เครื่องมือแก้ก็พอ ๆ กันหรือเห็นอกันไปโดยลำดับลำดับ

กิเลสที่ทำงานอยู่โดยอัตโนมัติในหัวใจของสัตว์ สติปัญญาในขั้นภารณะย ปัญญาที่ทำงานของตนโดยอัตโนมัติ ไม่ต้องไปหาหรือยึดมั่นจากที่ไหน หากเกิดขึ้นมาได้ ๆ พลิกแพลงเปลี่ยนแปลงหลายล้านหลายครั้ง เป็นไปเองในธรรมชาติของจิตอันนี้ที่บน เวทีกับกิเลส นี่จะท่านเรียกว่าภารณะยปัญญาแท้ พระพุทธเจ้า พระสาวกทั้งหลาย ตลอดจนราษฎรฆาตเดามูลคืออวิชชาออกจากใจ เพราะปัญญาประเกณ์ไม่ใช่ปัญญา ประเกณ์ให้

สุตมายปัญญา จินตามายปัญญา เป็นเพียงพื้น ๆ หรือเป็นพื้นฐานที่จะก้าวเข้าไปสู่ ปัญญาประเกณ์ พอก็จะขึ้นนี้แล้วเป็นขั้นมาเอง กิ่งก้านสาขาแตกแขนงออกไปจาก ปัญญาประเกณ์ ผู้ไม่ปฏิบัติผู้ไม่รู้ไม่เห็นพูดไม่ได้ปัญญาประเกณ์ ผู้ปฏิบัติผู้เป็นไป พูดได้เต็มปากโดยไม่กระดากอยากกับใคร เพราะเป็นขั้นในหลักธรรมชาติของจิตแท้ ๆ ของธรรมแท้ ๆ ภายในจิต นี่จะคือปัญญาหรือถอนแท้ ปัญญาอันนี้เอง

กิเลสจะมีมากขนาดไหนไม่มีเวลาผลิตตัวขึ้นมาได้แหล่ ถ้าลงสติปัญญาขั้นนี้ได้ เกิดขึ้นแล้วมีแต่ลบแต่ซ่อนที่เดียว เพราะมันก็จะลดมันจะไปทิ้งລวดลายยังไงกิเลส มันจะลดครองโลกมานานแสนนาน ครองหัวใจมานานแสนนาน เมื่อถูกตีต้อนจากสติ ปัญญาทางนี้ก็ต้องลบต้องหลีก ลบจาก แต่ก็ไม่พ้นที่จะพินาศพังทลายออกไปจาก ใจด้วยปัญญาประเกณ์ เอาจนกระทั่งไม่มีสิ่งใดเหลืออยู่ภายในใจแล้วทีนี้ลองไปหมด

มีอะไรเป็นภัยต่อเรา ที่เคยเป็นมา ๆ กิ่งราบ ไอเรื่องราตรุเรื่องขันธ์เจ็บไข้ได้ ป่วย กิเลสก็เข้าแทรกให้เกิดความเดือดร้อนเสียใจกลัวเป็นกลัวตาย แนะนำ กิเลส มันแทรก ๆ อยู่อย่างนั้น ที่นี่เมื่อความแทรกอันนี้ได้ลึกลงไปแล้วจะไร้ความสามารถแทรก เจ็บ ก็รู้ว่าเจ็บ ปวดก็รู้ว่าปวด ราตรุขันธ์วิการก็รู้ รู้โดยหลักธรรมชาติไม่เสกไม่สรรไม่ปั่น ไม่ย่อ ไม่คาดโน้นคาดนี่ ไม่กลัวเป็นกลัวตาย เพราะสิ่งเหล่านี้เป็นความจริง

ชราปี ทุกษา บรรณมุป ทุกข์ การเจ็บไข้ได้ป่วยเหล่านี้ก็เป็นสัจธรรม เพราะเป็น กองทุกข์นี่ แล้วจะไปฝืนกันได้ยังไง ปัญญาที่เป็นสัจธรรม บรรคนสัจจะ นั่น ทุกข์เกิดขึ้น ในราตรุในขันธ์เป็นสัจธรรมคือทุกขสัจ แล้วจะมีอะไรมาเลี้ยงมาแทรกจิตใจ ขันธ์เป็นยัง ไงก็รู้มันเป็นอย่างนั้น ครองตัวอยู่ได้กิ่งครอง เมื่อครองไม่ได้ก็ปล่อยตามสภาพของมัน เพราะพร้อมที่จะไปอยู่แล้ว เมื่อถึงกาลแล้วห้ามไว้ทำไม่ เยียวยากันไปตามเรื่องตามรา เยียวยาไม่ได้ก็ปล่อย ไม่ได้เข้ายึดมั่นถือมั่น ไม่ได้แบกได้หามอุปทาน แล้วจะไร้จะมา เลี้ยดแทรกจิตใจ

ถ้าพูดถึงเรื่องรูป เสียง กลิ่น รส เครื่องสัมผัส ที่เคยเข้ามาสัมผัสสัมพันธ์ภายใน ใจก็ไม่มีเชือกภายในรับกัน ไม่มีผู้ต้อนรับอยู่ภายใน เมื่อสัมผัสแล้วก็ผ่านไป ๆ ตามหลักธรรมชาติของมัน ผู้รู้กรุญตามหลักธรรมชาติของตน ต่างอันต่างไม่เป็นภัยต่อ กัน แล้วอะไรในโลกนี้จะมาเป็นภัย นอกจากกิเลสเพียงอย่างเดียวเท่านั้นเป็นภัยต่อสัตว์โลก เป็นภัยต่อจิตใจ ถ้าลงกิเลสได้ลึ่นชากลางไปแล้วไม่มีอะไรเป็นภัย ขันธ์ก็เป็นขันธ์เป็นภัย อะไร รู้ตามเป็นจริงโดยหลักธรรมชาติอยู่แล้วไม่ต้องบังคับบัญชา เป็นหลักธรรมชาติ ความจริงอยู่ด้วยความจริงไม่มีอะไรกระทบกระเทือนกัน เจ็บก็เจ็บ ปวดก็ปวด รู้ว่าเจ็บ รู้ว่าปวด จะแตกก็รู้ว่าแตก ความรู้สึกไม่ได้ละตัวเอง

แต่ความรู้ในวงขันธ์พึงทราบว่าขันธ์นั้น แต่ความรู้ในหลักธรรมชาติที่ว่าบริสุทธิ์ ๆ นั้นไม่ได้เป็นความรู้ประเภทที่กล่าวมาเหล่านี้ เพราะฉะนั้นคำว่าพระอรหันต์ยังนอนอยู่แล้วไม่ใช่พระอรหันต์นั้น ก็คุณไม่เคยทราบจะไปรู้เรื่องของพระอรหันต์ได้ยังไง อาการนั้นทั้งหมดเป็นความรู้ที่ปรากฏอยู่ในวงขันธ์นี้ เป็นสมมุติ เป็นขันธ์ทั้งนั้นไม่ใช่ ชาครธรรม นั้นที่จะเอานามาอ้าง ชาคร นั้นไม่ได้อยู่ในวงขันธ์ การหลับการนอนเป็นเรื่องของขันธ์พักผ่อนหย่อนตัวเป็นธรรมชาติ รู้กรุญอยู่ในวงขันธ์ ไม่ใช่วิสุทธิธรรมหรือไม่ใช่วิสุทธิจิต ความรู้เหล่านี้มันเกิดมันดับได้มันเป็นสมมุติ เป็น อนิจจ์ ทุกข์ อนตตา ตามหลักธรรมชาติของมัน

ท่านที่เป็นวิสุทธิจิตหรือเป็น ชาครธรรม ทำไมจะไม่รู้อาการเหล่านี้ที่แสดงตัวอยู่นี้ หลับและตื่นทำไม่จะไม่รู้ เรื่องของขันธ์สงบตัว เรื่องของขันธ์ตื่นตัวขึ้นมาทำไม่จะไม่รู้ ถ้าได้เป็น ชาครธรรม ในจิตจริง ๆ นอกจาก ชาคร ไม่มีเลยในจิต มีแต่ลมแต่แสง..ลมปาก เรียนจดจำมาเท่านั้นก็ไปเหมาเอาท์ขันธ์ เหมาเอาหมดว่าเป็น ชาครธรรม แล้วก็นอนไม่ได้ พระอรหันต์เป็นบ้านหาดนั้นเชี่ยวหรือ เรียนความรู้วิชามาจนถึงขั้น ชาครธรรม และยังมาหลง ชาครธรรม อยู่

เรื่องการหลับการนอนเป็นเรื่องของธาตุของขันธ์ พระอรหันต์ท่านไม่สนใจ ชาคร ท่านก็ไม่สนใจ เรื่องธาตุเรื่องขันธ์เรื่องพักผ่อนหลับนอน เจ็บนั้นปวดนี้ท่านก็ไม่สนใจ เพราะท่านทรงไว้ทุกสิ่งทุกอย่างซึ่งเป็นความจริงล้วน ๆ ชาครธรรม ก็เป็นธรรมชาติที่ความจริงสุดยอดนอกสมมุติแล้ว ในวงขันธ์ก็เป็นสมมุติอันหนึ่งของขันธ์ แนะนำท่านรู้รอบไปหมดแล้วท่านจะไปสนใจอะไรกับการหลับการตื่น นอนหรือไม่นอน ท่านรู้ของท่านเอง เราจะอวดรู้วัดตลาดไปอย่างนั้นซิ

นั่นละคนโน่owardตลาดมันนำหมื่นไล่ขนาดใหญ่ ประชัญช์ที่เห็นความจริงจริง ๆ ท่านไม่ได้เป็นอย่างนั้นนี่ มันไม่ได้มีหมื่นไล่ พระพุทธเจ้ามีบทบาทใดที่โลกทั้งหลายได้หมื่นไล่มีไหม สอนโลกมานานเท่าไร กว้างขนาดใหญ่ ๔๔,๐๐๐ พระธรรมขันธ์นี้เพียง

พอประมาณเท่านั้นไม่ได้มากนนท ที่จดจารึกไว ๘๔,๐๐๐ พระธรรมขันธ พอให้หมายสม กับกำลังของสัตวโลกที่จะจดจำประพฤติปฏิบัติตาม ไม่ได้มากมายอะไรเลย แล้วมีบท ไดบทใดที่น่าหม่นไส้มีไหม เพราะเป็นความจริงล้วน ๆ หมวดอาจะไรมาหม่นไส ความหม่นไสก็คือเรื่องของกิเลสซึ่งเคยเป็นข้าศึกต่อธรรมอยู่แล้ว ถือเอามาเป็นอารมณ์ อะไร นั่น คำว่าหม่นไสก็คือว่าผิดจริง ๆ มันน่าหม่นไสต้องหม่นไส นั่นคือทำนิตาม ความจริงไม่ได้ทำนิแบบกิเลส

นั่นซึ่ความจริงกับความจำนวนมาเป็นข้าศึกกันได้ ถ้าลงได้รู้ความจริงให้เต็มเม็ด เต็มหน่วยแล้วจะเอาอะไรมาเป็นข้าศึก ความจำเป็นได้ เพราะความจำมีกิเลสเป็นเจ้า ของอยู่นั้น ยกตัวอย่างเช่น ศึกษาเล่าเรียนมากน้อยในด้านธรรมะนั้นแหล หรือไป ให้จบพระไตรปิฎกมันจะเกิดความสำคัญขึ้นมาว่าตนมีความรู้ความฉลาดมาก เป็น ความถือเป็นความยืดขึ้นมาในนั้น ออกจากนั้นก็พยองพองตันไป แสดงออกทาง ภารยาทตามกิริยาท่าทางได้คนเรา เมื่อนจะเป็นจอมปราษุไป นั่นแหล หรือของ กิเลสเป็นอย่างนั้น ถ้าความจริงแล้วเอาอะไรมาพอง ไม่มีอะไรที่จะพอง มันหมายความ เสียทุกลิงทุกอย่าง เรื่องที่ปีนเกลียวนั้นเป็นเรื่องของกิเลสเสียทั้งมวลนั่นแหล

นี่ครูบาอาจารย์ก็ร้อยหรอลงไป ๆ เห็นใหม่ล่า ใจจะสอนเราให้ถึงเหตุถึงผลถึง อรรถถึงธรรม ถึงความจริงเต็มสัดเต็มส่วน ได้ฟังอย่างเต็มหัวใจ ถ้ารู้ไม่ได้เต็มหัวใจ แล้วสอนจะเต็มหัวใจไม่ได้นะ รู้ไม่จุใจเทคนิกไม่จุใจ ผู้ฟังก็ไม่จุใจ นี่สำคัญ ครูบา อาจารย์ทั้งหลายที่ท่านเทศน์ให้ถึงเหตุถึงผล ก็คือท่านรู้เหตุรู้ผลเต็มเหตุเต็มผลบรรจุไว หมดแล้วภายในลิ้งที่ท่านนำมาแสดงแก่พวกเรา จะเป็นที่น่าสงสัยที่ตรงไหน นอกจาก เรา yang ปฏิบัติไม่ได้ไม่ถึงไม่เข้าใจเท่านั้นก็ลูบ ๆ คลำ ๆ ไปตามประสีประสา สำหรับ ท่านผู้รู้จริงเห็นจริงท่านเอาอะไรมาลูบมาคลำ ท่านถอดออกมากจากความจริงที่รู้เด่นอยู่ ภายในจิตของท่าน สัจธรรมก็ปรากฏเด่นชัดอยู่นั้น นำอันนั้นมาแสดงแก่โลก ท่านไม่ยึด สัจธรรม แต่ท่านเอาสัจธรรมซึ่งเป็นทางดำเนินทั้งฝ่ายผูกฝ่ายมัดมาสอนโลกได้อย่าง เต็มหัวใจเต็มปาก ท่านไม่สงสัย

อย่าเอาอดีตอนาคตเข้ามายุ่งในความเพียรนน นี่ล่ะคือหมายความว่ากิเลสเข้า ยุ่งพุดง่าย ๆ มีความลำบากลำบานต่อการประกอบความพากเพียร วันนั้นก็ประกอบมา อย่างนั้น วันนี้ประกอบมาอย่างนี้ เป็นความเห็นด้หนี่อยเมื่อยล้าความทุกข์ความ ทรมาน นี่เราจะสู้ไปได้ถึงไหนนะ นั่นเอะนะกิเลสมันพันเข้ามาแล้วมันจะเอาให้ก้าว ไม่ออก กิเลสมันพันหัวใจมากก็กักกั่นปีไม่เห็นคิดอิดหนาระอาใจกับมันบ้าง ถ้าจะแก้ มันก็ต้องแก้อย่างนี้ซิ

นักปฏิบัติต้องสวนกันซิ สวนหมัดกัน จึงเรียกว่านักปฏิบัติเพื่อความฉลาดเหนือ กิเลส มันจะทุกข์ขนาดไหนก็ไม่เลยตาย เราตายจะอยู่ในกองทุกข์นี้มากกี่ภพกี่ชาติ เกิดชาติใหม่ก็ไม่ตายมีเหรอ ก่อนจะตายทุกข์ถึงขนาดไหน เราก็เข้าชนอันนี้ ประมวลขันธ์ทั้งหลายในอดีตเข้ามาร่วม แล้วเอาอนาคตเข้ามาดูในวงปัจจุบันนี้มันก็รู้ทันหมด เคยตายมาเท่าไรเคยทุกข์มาเท่าไร ทำไมไม่เห็นอิดหนาระอาใจ การประกอบความเพียรเพื่อต่อสู้กับกิเลสทำไม่ได้หนาระอาใจ ถ้าไม่แพ้กิเลสอย่างหลุดลุยจนตกรอกห้าทางออกไม่ได้เลย จะเรียกว่าอะไรนักปฏิบัติ

แ昏 เวลา�ันปิดนิมันปิดจริง ๆ นะ ปิดจนหาทางออกไม่ได้ มันลากเราไปต่อหน้าต่อตาไม่ลืมนะ นี่แหละเหตุที่จะได้อุดอาหารผ่อนอาหาร เพราะอันนี้แหละมันลากมันถูกต่อหน้าต่อตา กำลังมันมากกว่าเรา ต่อสู้ไป ๆ เมื่อไอนั้นใหญ่จุงแขนเด็กวิ่งนั่นเอง เด็กต่อสู้ขัดขืนสักเท่าไรก็สู้กำลังผู้ใหญ่ไม่ได้ มันก็เอาไปต่อหน้าต่อตา เด็กไม่พอใจร้องห่มร้องให้ ก็ต้องถูกลากถูกถูกไปจนได้ นั่น

อันนี้เมื่อมองกัน กิเลสเราไม่พอใจขนาดไหนมันก็ลากไปจนได้เวลา_mันกำลังมาก จึงต้องหาวิธี เนพาอย่างยิ่งราคะตัณหาเป็นสำคัญ อันนี้พอลดหย่อนพอฟดพอเหวี่ยงกันได้บ้าง พอพยุงตัวไปได้ก็คือการผ่อนอาหาร เมื่อผ่อนแล้วความเพียรก็หาย อย่างน้อยก็สงบ อันนี้ไม่คือไม่คือนองเพราเครื่องมือเครื่องส่งเสริมราคะตัณหามันไม่อำนวย กำลังถูกตัดลงไปไม่ใช่เล่น นี่ได้พิจารณาได้ทำหมดแล้วจึงต้องได้เอาอันนี้ช่วย nokจากช่วยในขันนี้แลวยังช่วยเพื่อความคล่องตัวของสมารธ ความละเอียดของสมารธ ความคล่องตัวของปัญญาไปอีกไม่มีลืนสุดนะ ถ้าถูกกับจริตแล้ว

ส่วนมากถูก เพราะสิ่งเหล่านี้ตัดทอนกำลังของกิเลสเครื่องมือของกิเลสได้เป็นอย่างดี ถ้าขันสมารธมันก็จะเอียด ในเวลาที่เราอดอาหารกับเวลาที่ปกติผิดกันอยู่มาก จิตละเวียดนั่งอยู่ก็จะเอียด ถ้าจิตเป็นสมารธ นั่งอยู่ก็จะเอียดลือ อิ่มมันสงบตัวลงไปแล้วก็ยังจะเอียด พูดถึงขันปัญญา การพิจารณาทางด้านปัญญา ก็คล่องตัว จึงเป็นความจำเป็นที่จะต้องได้อุดได้ผ่อนอยู่เรื่อย ๆ เพราะผลมันมีอยู่อย่างนั้น มีขันพื้น ๆ แลวยังมีขันต่อไปอีกด้วยลำดับ ขันพื้น ๆ ก็คือขันต่อสู้กับกิเลสตัวมันผิดโน่น ด้วยการผ่อนการอดอาหาร เพื่อตัดกำลังเครื่องมือของมันลงไปไม่ให้มีกำลังมาก ถึงขนาดที่ว่าถูกใจเราไปลากเข็นเราไปต่อหน้าต่อตา ยังพอฟดพอเหวี่ยงกันไป ออกจากนั้นก็ทำให้จิตที่เป็นสมารธสงบได้ดีจะเอียดลงไป ทำให้ปัญญากล่องตัว

ผมก็เห็นอยู่นะมาพูดรรรมะรัมโนแต่ละครั้งละคราวนี้ ถ้าพูดแบบโลก ๆ ก็เหมือนกับว่าได้ตั้งท่าตั้งทางเจาจริง ๆ ไม่เหมือนแต่ก่อนนะ พูดอะไรอยแต่จะเห็นอยู่

คอยแต่จะแสดงอาการที่กีดที่ขวางรากฐานนี้และการแสดงธรรมทั้งนั้นแหล่ ก็ฝืนเอาฉะนั้นขอให้หมู่เพื่อนได้ตั้งอกตึ้งใจประพฤติปฏิบัติ

มาศึกษาอบรมก็ให้มาริงมาจัง อย่ามาทำเล่น ๆ เหลา ๆ แหล่ ๆ ให้ขวางหูขวางตา กิริยาอาการที่แสดงออกอย่าให้เห็นความคุณอง อย่าแสดงความคุณองให้เห็นในทางกิริยามารยาท ดูไม่ได้นะ นักปฏิบัติแสดงหาอะไร ความคุณองเป็นเรื่องของกิเลสก็รู้แล้ว สนิทกันก็อย่ามาสนใจแบบกิเลสเหยียบหัว ให้สนิทกันโดยธรรม แยกไปมันเห็นแล้ว แยกไปได้ยินแล้ว อย่างนี้มันจะไม่ทิ่มสมองอยู่ตลอดเวลาอย่างถาวร ถาวรสมอง ถาวรที่มีหัวใจก็ทิ่มจนมันจะละลายนี้ ไอส์ทั้งหลายที่เกี่ยวข้องกับหมู่กับเพื่อน มันเข้ามาทิ่มภายในหัวใจนี่ ยังไม่ทราบอยู่หรือว่านี่หัวใจมันจะพังแล้วนะ มองไปทางตา ก็ทิ่มเข้ามา พึงทางหูก็ทิ่มเข้ามา เจ้าของไม่เข้าใจเจ้าของ เจ้าของไม่สนใจจะรู้เรื่องของเจ้าของ จะให้คนอื่นไปรู้ให้เช่นนี้

ไม่ได้ตั้งใจจะยกโทษกรรมหมู่เพื่อน แต่ก็เป็นอย่างนั้นจะว่าไง มันเห็นอยู่นี่ ตามอยู่นี่ต่ำหอยู่นี่ สะเทือนเข้าถึงใจอยู่ตลอดเวลาจะว่าไง นี่หรือพวกรึที่ผ่ากิเลสจากัน อย่างนี้หรือ ผ่ากันด้วยความคึกความคุณอง ผ่าด้วยความกีดขวางธรรมอย่างนี้หรือ มันเป็นทางแล้วหรอนี่ สติปัญญาอยู่ตรงไหนถ้าไม่อยู่ตรงหัวใจ สิ่งเหล่านี้แสดงมาจากไหนถ้าไม่แสดงมาจากใจ ถ้าเป็นผู้มีสติปัญญาอยู่แล้วทำไม่จะไม่รู้เรื่องการแสดงออกของสิ่งเหล่านี้ ทำไมผู้อื่นอยู่ไกล ๆ ได้เห็นได้ฟังผัสสัมพันธ์ได้รู้ เจ้าของไม่รู้ เป็นยังไง นักปฏิบัติ

เลียดายอะไรโลกันนี้ ถ้าพูดถึงป้าชาก็มีป้าชากุรูปทุกนามทั้งสัตว์ทั้งคน ในน้ำบนบกบนอากาศเต็มไปหมดมันวิเศษอะไร ความเกิดความตาย อนิจจุ ทุกๆ อนตุตา วิเศษอะไร สิ่งที่หลุดพ้นจากนี้ไปเท่านั้นเป็นของวิเศษ ผู้ที่มาประกาศธรรมสอนโลกคือใครถ้าไม่ใช่ผู้วิเศษ สิ่งที่เราจอมอยู่นี่มันวิเศษอะไรพอที่จะติดจะพันกันนักหนา ไม่อิ่มไม่พอใจไม่จดไม่จำ นี่ซึมันทำให้หนักใจ

อยากรู้ได้ยินได้ฟังหมู่เพื่อนมาพูดรึเรื่องภานาเป็นยังไง ๆ ให้ฟัง ก็ทำงานเพื่อธรรมเหล่านี้อยู่แล้วทำไม่ไม่ปรากฏ ธรรมเหล่านี้ที่จะสัมผัสสัมพันธ์ที่จะรับทราบที่จะยืนยันกัน ก็ยืนยันกันที่ใจของผู้ปฏิบัตินี้เท่านั้น ไม่ได้ไปยืนยันที่บนฟ้าอากาศที่ไหน พอที่จะอากาศมีดไม่มีธรรมมายืนยัน อากาศร้อนไม่มีธรรมมายืนยัน อากาศหนาวไม่มีธรรมมายืนยัน ธรรมอยู่บนฟ้าอยู่อากาศ อยู่กับมีดกับแจ้งอย่างนั้นหรือ ธรรมอยู่ที่ใจไม่ได้อยู่กับสิ่งเหล่านั้น พอที่จะคัวผิดคัวถูกนำมาแสดงได้ยาก มาญืนยันได้ยากอะไรนี่ อยู่ที่ใจ กิเลสอยู่ตรงไหนธรรมอยู่ตรงนั้น ความมีดอยู่ตรงไหนความสว่างก็อยู่ตรงนั้น ผลิตขึ้นมา นี่ไม่ได้ยินนี่จะทำไง

สิ่งที่เราผ่านมา ๆ จนกระหึ่งปัจจุบันนี้ก็คือสิ่งที่เคยผ่านอยู่แล้ววิเศษวิโสฯ ธรรมยังไม่เคยผ่านยังไม่เคยรู้ไม่เคยเห็น แล้วจะ omniprachญาณ เสียด้วยเป็นผู้ประทานเราไว้ คือพระพุทธเจ้า เอเช ฟินเข้าไปเชื่อฟันเพื่อศาสตร์ ธรรมของศาสตร์ เป็นไปตามกิเลสก์ สุดจะเป็นแล้วเหละไม่มีใครยิ่งหย่อนกว่าใคร มันพอ ๆ กันหมดแข่งกันไม่ได้ เรื่องของกิเลสความโลภความโกรธความหลงราคะตัณหา ความเกิดแก่เจ็บตาย นั่นเป็นสาเหตุมาจากการกิเลส มันเป็นมาด้วยกันไม่เห็นมีไรวิเศษวิโสฯ

ดูภายในตัวนี่ซิ ให้ได้เห็นช่วงวิตเวลานี้แบกอะไรอยู่ถึงได้ทุกข์ยากลำบากลำบัน สัญญาอารมณ์เต็มหัวใจ คิดคาดโน้มคาดนี้ มีแต่กิเลสสร้างเหตุการณ์ขึ้นภายในจิตใจ ทั้งหนักทั้งเบา อดีตที่ล่วงไปกี่ปีกี่เดือนแล้วระลึกได้มันก็คิว้าเข้ามาเผาเจ้าของ อนาคต ลม ๆ แล้ง ๆ มันก็คิว้าเข้ามาเผาเจ้าของ ปั้นเป็นความจริงขึ้นมาเผาเจ้าของ แนวปัจจุบันก็ไม่รู้ ทั้ง ๆ ที่มันสร้างอยู่นั้นนี่ สร้างเหตุการณ์คือฟืนไฟเผาเจ้าของก็ไม่รู้ แล้วจะทำยังไง

สิ่งเหล่านี้เป็นของวิเศษแล้วหรือ จะสร้างธรรมเพื่อช่วยลังสิ่งเหล่านี้ เพื่อปราบ ปราบลังสิ่งเหล่านี้ให้ลินชาติไปจากใจเท่านั้นเวลานี้ รามาบทในศาสนาให้มันได้เห็นช่วง จิตที่พ้นจากภาวะเหล่านี้แล้วเป็นอย่างไร ที่กิเลสมันผูกมันมัดอยู่ผลเป็นยังไง เอกกิเลส ให้เหลอกไปจากใจแล้วผลจะเป็นยังไง ให้ได้รู้ได้เห็นขึ้นที่ใจของเรานี่ซิ

ธรรมพระพุทธเจ้าแสดงสด ๆ ร้อน ๆ พร้อมที่จะประภูมิขึ้นในใจของผู้ปฏิบัติ อยู่ตลอดเวลา จึงเรียกว่า อกาลิกิ แห่งธรรม ไม่มีกาลไม่มีสถานที่เวลา ขอให้ ดำเนินเข้าไปเถอะ ธรรมพร้อมเสมอที่จะเกิด แต่รู้ว่าเกิดไม่ได้ เพราะกิเลสมันปิดมันบัง ช่องทางแห่งธรรมที่จะให้เกิด มันเกิดไม่ได้ เพราะเหตุนี้ต่างหาก ไม่ใช่ธรรมเกิดไม่ได้ เพราะอากาศมีดอากาศร้อนอากาศหนาว สถานที่มาปิดมานั่นห้ามห้องอะไร มันเกิดไม่ได้ เพราะกิเลสปิดต่างหาก แกลงไปที่ตรงนี่ซิ

อย่าเอามาเป็นอารมณ์ ความยากความลำบากในการประกอบความพากเพียร เอาจริงปัจจุบันเป็นทางต่อสู้กัน เป็นวิธีการต่อสู้ หนักขนาดไหนก็ให้รู้ ทุกข์เกิดแล้วมันก็ ดับได้เหมือนกัน ผู้รู้ว่าทุกข์เกิดทุกข์ดับนั้นมันไม่ดับ กลัวตายอะไร ผู้นี้ไม่ได้ตาย เรื่องตายเป็นเรื่องธาตุเรื่องขันธ์สลายตัวเท่านั้น เอาสมมุติทับลงไปอีกว่ามันตาย ความจริงแล้วอะไรตาย ดินเป็นดินมาตั้งแต่กับไหนก็ปิดมันตายที่ไหน น้ำลอมไฟเป็นของมันมา ตั้งแต่กับไหนก็ปิดมันแต่ก้มนตายที่ไหน ช้อนเข้าไป ๆ ชิสติปัญญา ให้ได้เห็นความจริงจนเกิดความกล้าหาญขึ้นมา

ถ้าได้พิจารณาลงถึงไม่มีอะไรตายประจักษ์กับใจแล้วมันไม่กลัวตาย ที่กลัวตายก็ คือไม่เห็นความจริง ความปลอมมันก็หลอกว่ากลัวตาย ลงถึงขั้นความจริงแล้วจะเอา

อะไรมากลัว นอกจักกล้าหาญเต็มที่นั่นแหลกต่อความเพียร เนื่องผ่านนี้ไปแล้วความกล้าก็ไม่มี ความกล้าก็ไม่กล้า กล้าหาอะไรกล้าหาอะไร แนะนำ เมื่อพอดัวแล้ว ๆ กล้าก็ไม่กล้ากล้าก็ไม่กล้า ออยู่ตามความจริงของตน

สติเป็นของสำคัญ เวลา มันตั้งไม่ได้ ออยู่ในวงในก็ให้มันอยู่ในวงกาย ไม่ให้หนีจากนี้ เป็นสัมปชัญญะอยู่ในนี้ ระลึกเป็นที่เป็นฐานเป็นจุดเป็นต่อมนี้เรียกว่าสติ ความระลึกรู้อยู่ทั้งตัว ความรู้ตัว ช่านไปหมดในตัวนี้เรียกว่าสัมปชัญญะ รู้พร้อมรู้รอบ อันนี้แหลกที่จะไปรวมตัวให้เป็นกำลังขึ้นมากลายเป็นมหาสติขึ้นมาได้ เพราะอันนี้รวมตัว ถ้าเป็นมหาสติแล้วตั้งไม่ตั้งก็รู้ มหาสติมหาปัญญา คือปัญญาที่ทำงานภายในตัวเอง โดยไม่ต้องถูกบังคับชูเขียนใด ๆ นั้นเป็นปัญญาที่ควรแก่การรือภรือชาติได้อย่างมั่นคงไม่มีอะไรสองสัย

การประกอบความเพียรที่จะตั้งรากตั้งฐานในเบื้องต้นคือความสงบใจนี้ มั่นยากด้วยกันนั่นแหลก ต้องได้ใช้อุบายนิธิการหมายอย่างหมายด้านหมายทาง ดังที่กล่าวเบื้องต้นนั่นแหลก เช่น อดข้าวอดน้ำແທบล้มແທບตาย เพราะร่างกายมีกำลังคงแต่จะดีเดี่ยวหาน้ำไฟมาเผาเจ้าของอยู่ตลอดเวลา แล้วดีดตัวหันต่อตาด้วย นี่ก็เป็นความทุกข์

พอถึงขั้นปัญญาแล้วมันไม่ได้ว่าจะว่าทุกข์ไม่ทุกข์ มั่นคงลุมบอนมั่นไม่ได้สนใจความขี้เกียจขี้คร้านหมายหน้าไปหมด ความท้อแท้อ่อนแอกไม่มี มีแต่หมุนตัว ๆ ออยู่ อิริยาบถไดก็เป็นอยู่อย่างนั้น แม้ที่สุดฉันจังหันอยู่ก็ไม่ได้ละการทำงาน ไม่ได้สนใจกับ rashati แห่งอาหารได ๆ หั้งลิ้น แต่ทำหน้าที่ระหว่างกิเลสกับธรรมที่ต่อสู้กันอยู่ภายในใจ โดยหลักธรรมชาติหรือโดยอัตโนมัติ นั่นจะที่ว่าปัญญาสร้างตัวเองขึ้นมาโดยไม่ต้องไปคิดไปศึกษาจากใคร อันนี้หนุนขึ้นมา ๆ

ปัญญาประเภทนี้ สติประเภทนี้แลเป็นประเภทที่หันสมัยที่สุด กิเลสนี้นับวันที่จะขาดสะบันลงไป ๆ ถ้าจะเทียบเป็นวัตถุก์ทางขาดขาดไปเรื่อย ถูกสติปัญญา fading เข้าไปขาดเข้าไป เดี้ยวก็หัวขาด พังทลายแตกกระจายไปหมดไม่มีอะไรเหลือภายในใจ นี่จะถูกสติปัญญาขึ้นนี้ได้เกิดขึ้นแล้วแน่ต่อความหลุดพันไม่ต้องลงสัย เพาะสติปัญญาขึ้นนี้ไม่มีคำว่าถอย มีแต่พุ่ง ๆ ต้องร้องเอาระวิง คือจะเลยเดิน เช่น การพินิจพิจารณาทางด้านปัญญาเพลินไปกับกิเลส สู้กับกิเลสจนลืมพักความสงบเพื่อเอากำลังในสมารธ ท่านจึงสอนไว้จะเอียดลองมากนั่นในธรรม การพิจารณาเมื่อถึงกาลพิจารณาแล้วให้พิจารณา เหมือนกับออกแนวรบ ถึงเวลาพักผ่อนก็ให้พักผ่อนในสมารธ เหมือนกับพักผ่อนแนวรบแล้วออกกรอบอีกต่อไปท่านว่า นี่เหมือนกันนั่นแหลก เป็นความถูกต้อง แม่นยำหาที่ค้านไม่ได้

พุดไป ๆ ผูกกีเห็น้อย เอากะ เจ้าแค่นี้ละ