

เทศน์อุบรมพระ ณ วัดป่าบ้านตาด
เมื่อวันที่ ๕ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๖๔

กำเนิดแห่งภพ

คำว่าความเกิดแก่เจ็บตาย ซึ่งมีอยู่ทุกตัวสัตว์และบุคคล รู้ ๆ เห็น ๆ กันอยู่อย่าง เปิดเผยนี้ มีสาเหตุเป็นมาจากการเป็นตัวแgn สำคัญ ซึ่งเป็นที่ฝังจมอยู่แห่งเชื้อที่จะพาให้เกิดแก่เจ็บตาย มีใจดวงเดียวเท่านั้นเป็นผู้รับเชื้อเหล่านี้ไว้ เมื่อเชื้อ้อนเป็นสาเหตุที่จะพาให้เกิดมี สัตว์โลกทุกตัวทุกรายจะไม่เกิดไม่ได้ ต้องเกิด เพราะเชื้อบังคับให้เกิด การที่จะเกิดเป็นดีและชั่วต่าง ๆ นั้นเป็นวิบาก คือผลที่เกิดขึ้นจากการทำดีทำชั่วของตน พาให้เป็นไปต่าง ๆ กัน แต่หลักใหญ่ก็คือจิตเป็นแกนอันสำคัญ ที่จะให้เชื้อฝังจมอยู่ได้หรือแทรกอยู่ได้ มีใจเท่านั้น

สิ่งที่กล่าวว่าความเกิดแก่เจ็บตายนี้ ไม่ได้เป็นของลีลับ เห็นกันอยู่ทุกตัวสัตว์ตัวบุคคล แม้แต่สัตว์เดรัจฉานเข้ายังกลัวเรื่องความตาย เพราะเข้ารู้ แต่รู้เพียงผลของมันเท่านั้น แต่โลกไม่สามารถที่จะรู้สาเหตุและสาเหตุ ถอดถอนสาเหตุแห่งความเกิดแก่เจ็บตายอันเป็นที่หนุนมาแห่งความทุกข์ทั้งหลายได้ สัตว์โลกทั้งหลายไม่รู้ จึงต้องพากันเวียนว่ายตายเกิด ไม่ว่าสถานที่เกิดกำเนิดที่อยู่จะเป็นเช่นไร เจ้าของบงการหรือบังคับบัญชาเอาตามต้องการไม่ได้ ย่อมเป็นไปตามหลักแห่งวิบาก อันมีเชือพາให้เกิดเป็นเครื่องผลักใส่อกกما แล้วก็ให้ไปเกิดในที่สูง ๆ ต่ำ ๆ ลุ่ม ๆ ดอน ๆ

ด้วยเหตุนี้ภพแห่งสัตว์ในสามแแดนโลกธาตุนี้จึงไม่มีที่ว่างว่าสัตว์ทั้งหลายเกิดไม่ได้ตายไม่ได้ เกิดได้ต้องตายได้ด้วยกัน มีอยู่ทุกแห่งหนเป็นแต่เพียงว่าหมายจะเอียดต่างกันเท่านั้น ในพุทธศาสนาสัตว์แต่ละชั้นจะภูมิไม่เหมือนกัน เมื่อร่วมแล้วก็คือความเกิดจากนั้นก็คือความตายไปด้วยกัน

ความที่มีพุทธศาสนาจะเอียดก็ เพราะอำนาจแห่งวิบากของจิตแต่ละดวง ๆ ไม่เหมือนกัน จึงต้องให้เป็นเช่นนั้น อย่างพุทธศาสนา ฯ อย่างที่เราเห็นนี้ เช่นสัตว์เช่นบุคคลที่มองเห็นกันด้วยตาเนื่องนี้ เป็นพุทธศาสนา พุทธที่จะเอียดยิ่งกว่าตาเนื่องนี้ แต่ยังเป็นวิสัยของกล้องที่จะส่อง เช่น กล้องจุลทรรศน์ มองเห็นได้เช่นเชื้อโรคอย่างนี้เป็นต้น ก็ยังเป็นวิสัยของตาที่จะพอดูได้ แต่ที่จะเอียดยิ่งกว่านั้นซึ่งไม่ปรากฏร่างกายเลยนี้ไม่สามารถจะรู้ได้เห็นได้ทั้ง ๆ ที่กพนั้น ๆ ประภานั้น ๆ มีอยู่เต็มโลกสงสารเช่นเดียวกับความเกิดความเป็นอยู่ของสัตว์ที่มีร่างกายอันหมายนี้

สิ่งที่พاให้สัตว์โลกเป็นดังที่กล่าวมานี้ ทั้งส่วนหมายส่วนกลางส่วนละเอียด เป็นไปจากเชื้อที่ฝังอยู่ภายในจิตใจ ใจจึงเป็นเหมือนกับเครื่องมือของสิ่งนั้น ผลักใส่ให้เป็น

อย่างไรก็เป็นไปตาม ทั้ง ๆ ที่ใจนั้นไม่เคยตาย แต่คำว่าเกิดว่าตายนั้นอาศัยร่างที่เข้าไปเกี่ยวข้องเท่านั้น หากได้หมุนไปหมุนมาอยู่เช่นนั้น เพราะอำนาจแห่งวิบากผลักใส่พาให้เป็นไป โดยอาศัยเชือพາให้เกิดเป็นสำคัญอันดับแรก

การท่องเที่ยวด้วยความเกิด ความแก่ ก็เท่ากับการแบกหามความทุกข์ความลำบากไปด้วยกันในพนั้น ๆ โดยแยกกันไม่ออก ภพหยาบก็ทุกข์มาก ภพละเอียดก็ทุกข์น้อยลงไปถ้าเป็นภพที่มีบุญ แต่ภพละเอียดที่เป็นบาปก็ทุกข์มากยิ่งกว่าร่างกายที่เป็นบาปนั้นอีก เช่นสัตว์รกรเป็นต้น เรามองไม่เห็น แต่สัตว์รกรเป็นสัตว์รกร สัตว์รกรรับทุกข์สัตว์รกรยอมรับว่าเป็นทุกข์ หากมองไม่เห็นสำหรับผู้ไม่เป็น จึงเรียกว่าลະເອີດ บาปก็ลະເອີດ บุญก็ລະເອີດไปตามส่วนของบาปบุญ

เมื่อเจ่านั้นเป็นผู้จะรับสัมผัสลิ่งเหล่านี้ได้ ตา หู จมูก ดูได้ฟังได้ตามวิสัยของตน แต่ไม่สามารถจะทราบลิ่งที่สุดวิสัยของตา หู จมูก ลิ่น กายไปได้ นอกจากใจเพียงดวงเดียว ใจจึงเป็นลิ่งสำคัญมาก ที่กล่าวเบื้องต้นยกความเกิดแก่เจ็บตายขึ้นมา ที่เป็นอยู่ในสัตว์โลกทั่ว ๆ ไปเห็นได้อย่างชัดเจน แต่สัตว์โลกมองเห็นแต่ผลที่เป็นตัววิบากขึ้นมาแล้ว ไม่สามารถจะทราบเหตุแห่งวิบาก และเชือแห่งวิบากนั้นคืออะไรได้ จึงต้องอาศัยหลักธรรมของพระพุทธเจ้าเป็นเครื่องพิสูจน์ยืนยันกัน หากไม่ใช่ธรรมแล้วไม่มีลิ่งใดที่จะพิสูจน์ลิ่งที่ลึกลับสำหรับวิสัยของคนสามัญทั่วไปให้รู้ได้เห็นได้ จึงต้องอาศัยหลักธรรมเป็นเครื่องพิสูจน์

พระพุทธเจ้าก็ทรงแสดงให้ทราบไว้อย่างชัดเจนแล้วดังมีในตำรับตำรา พวกราเรียนกันเลียนมากหมายถ่ายกอง เรียนเอาแต่ชื่อแต่นามของลิ่งเหล่านี้ หากไม่สามารถที่จะรู้ลิ่งเหล่านี้ หรือไม่สนใจจะจะถอดถอนลิ่งเหล่านี้ตามอุบายนะแห่งธรรมที่พระองค์ทรงสอนไว้นั้นก็มีเป็นจำนวนมาก นี่เรามุ่งหน้ามาประพฤติปฏิบัติเพื่อจะกำจัดลิ่งที่เป็นภัย อันเป็นต้นเหตุให้ได้รับความทุกข์ความลำบาก พาให้หมุนเวียนเปลี่ยนแปลงเกิดแก่เจ็บตายนี้ออกจาจิตใจได้ จึงต้องอาศัยการปฏิบัติ ซึ่งเป็นหลักอันถูกต้องดีงามในการพิสูจน์ความจริงโดยแท้

ไม่มีวิธีการใดที่จะยิ่งไปกว่าภาคปฏิบัติธรรมเช่นจิตตภาวนานี้เป็นสำคัญ เพราะการพิจารณาทางด้านจิตตภาวนานี้ เป็นการพิจารณาเข้าถึงความจริงเข้าหาความจริง สามารถตั้งแต่ยอดมันจนกระทั่งลงถึงต้นและลงถึงรากแก่รากฝอยไปหมด ก็ได้แก่จิตตภาวนานี้ แรกก็ถูกว้างขวาง พิจารณาตามโลกตามสสารเรื่อง อนิจจ์ ทุกข์ อนตุตา ประมวลเข้ามา ก็เป็นเช่นเดียวกับร่างกายของเรางซึ่งเป็นอยู่เวลาหนึ่น ไม่ว่าขันธ์ใดมันเป็น อนิจจ์ ทุกข์ อนตุตา เสมอกันหมด ขันธ์นักก็เหมือนกันขันธ์โนก็เหมือนกัน ทั่ว денโลกธาตุนี้มีสภาพเป็นอย่างเดียวกัน เมื่อพิจารณาประมวลเข้ามา ก็มาได้แบบฉบับอันเดียวกันกับธาตุขันธ์และ

จิตใจของเรานี้ การพิจารณาจิตเพื่อรู้แจ้งเห็นจริงในสิ่งที่ควรรู้ควรเห็นตามหลักความจริง ทั้งหลาย จึงต้องอาศัยจิตตภาพนาเป็นสำคัญ

จิตโดยหลักธรรมชาติไม่มีรักมีชังมีเกลียดมีโกรธ มีแต่รู้ล้วน ๆ ที่รักที่ซึ้งนั้นเป็น สิ่งที่แฝงขึ้นกับจิต ความแฝงนั้นท่านให้ชื่อว่าสิ่งที่ปлом ไม่ใช่ของจริงคือจิตแท้ ตามปกติ ของจิตก็ไม่อยากรักไม่อยากชังไม่อยากเกลียดไม่อยากโกรธ หากได้รักได้ชังได้เกลียดได้ โกรธ เพราะสิ่งที่พำนัชให้รักให้ชังให้เกลียดให้โกรธมีอยู่ภายนอกในใจ สิ่งเหล่านี้เมื่อปรากฏขึ้นมา จะทำจิตให้ผิดปกติจากสภาพเดิมของตน ความรักก็เป็นความกระเพื่อมจิตกวนจิต ความ ชัง ความเกลียด ความโกรธ ล้วนแล้วแต่เป็นสิ่งที่ก่อภัยต่อจิตให้ผิดปกติเดิมของตน

ด้วยเหตุนี้ท่านจึงต้องชำระและสอนให้ชำระ เพราะสิ่งเหล่านี้ทำจิตให้ไหวอยู่เสมอ ไม่เป็นปกติ ถ้าเป็นน้ำก็ถูกกวน หากความสงบหากความนิ่งหากความใส่ไม่ได้ เพราะถูก รบกวนเสมอ จิตใจที่หากความสงบเย็นเป็นของตัวไม่ได้ ก็เพราะถูกกวนจากความรักความ ชังความเกลียดความโกรธ และการเสาะแสวงหาสิ่งเหล่านี้จากความผลักดันภัยในจิต ให้ เป็นไปอยู่โดยสมำเสมอไม่ขาดวรรคาดตอน จิตจึงเป็นเจ้าเรื่อง ทั้ง ๆ จิตนี้ไม่ต้องการ เป็นเจ้าเรื่อง แต่สิ่งที่มาเคลือบແpongจิตอันเป็นยาพิษให้ผิดปกตินี้เป็นเจ้าเรื่อง จึงต้องก่อ แต่เรื่องแต่ร้ายภัยในจิตใจของสัตว์ของเรารของท่านอยู่เสมอ

แม้ผู้ปฏิบัติธรรมที่ตั้งใจจะกำจัดสิ่งเหล่านี้ออกไปจากใจอยู่แล้ว ก็ยังไม่พ้นจากการ รบกวนจากสิ่งเหล่านี้เสมอมาเมื่อมีสาเหตุให้รักให้ชังให้เกลียดให้โกรธ จึงต้องมีอุบาย วิธีการแก้ไขถอนสิ่งเหล่านี้ด้วยการพิจารณา เช่นรักในสิ่งนั้น เกลียดในสิ่งนี้ เพราะ เหตุไรจึงต้องรักจึงต้องเกลียดจึงต้องโกรธ พิจารณาคล้ายลิ่งที่ว่ารักกว่าเกลียดกว่าโกรธนั้น ดูแล้ว ก็ย้อนเข้ามาดูผู้ที่ไปเพ่งเลึง ผู้ที่ไปปรักไปเกลียดไปโกรธกับสิ่งนั้น ๆ หรือบุคคลนั้น ๆ ให้เห็นชัดเจนทั้งข้างหน้าข้างหลัง

คือสิ่งที่ถูกรัก สิ่งที่ถูกเกลียดถูกโกรธ และผู้ไปปรักไปเกลียดไปโกรธสิ่งนั้น มีความ จำเป็นตอกันอย่างไรถึงต้องไปเป็นเช่นนั้นมา จึงต้องไปเกี่ยวข้องอยู่ตลอดเวลา นี่คือ อุบายของปัญญาพิจารณา เช่น รักที่จะให้เกิดราคะตัณหาขึ้นภัยในจิต ก็ต้องหมายถึงรูปที่ ตรงกันข้ามที่เรียกว่าวิสภาคกันเป็นสำคัญ การพิจารณาจะให้ถอนความรักนี้ จึงต้อง แยกดูให้เห็นชัดเจนว่ามันน่ารักที่ตรงไหน น่าชอบใจที่ตรงไหน นี่คืออุบายของปัญญา คล้ายรักเข้าไปดูสิ่งนั้น ๆ ให้เห็นชัดเจน หลายครั้งหลายหนาจิตย้อมเกิดความซึ้งความ เข้าใจด้วยอุบายของปัญญา และถอนความเข้ามาได้โดยลำดับ ความรักก็เพลาลงไปผ่อน ลงไป

ความรักความชังเมื่อสิ่งหนึ่งผ่อนมันย้อมผ่อนไปตาม ๆ กัน ความเกลียดความ

โทรศัพท์ผ่อนไปตาม ๆ กัน จนผลสุดท้ายลิ่งที่ปรึกษาเกลียดไปกรอนน์ ก็เป็นสภาพแห่งความจริงอันหนึ่ง ๆ เท่านั้น ไม่เห็นมีอะไรนอกจากผู้นี้ไปเป็นเสียง ปรึกษาขอบไปเกลียดไปกรอด้วยความโง่เง่าเหลาปัญญาของตนเท่านั้น จิตก์ทราบทั้งภายนอก ทราบทั้งตัวเป็นผู้ไปก่อเหตุและทราบทั้งวิธีแก้ไขถอดถอนลิ่งเหล่านี้ จิตก์เริ่มก้าวเข้าสู่ความเป็นปกติโดยลำดับ สิ่งกวนใจทั้งหลายเหล่านี้ก็มีน้อยลง เพราะการกลั่นกรองอยู่เสมอ จนผลสุดท้ายลิ่งภายนอกถูกพินิจพิจารณาจนเข้าถึงขั้นความจริงแล้วปล่อยวางเข้ามาได้โดยลำดับ จนกระทั่งปล่อยวางได้โดยสิ้นเชิง เพราะอุบَاຍของสติปัญญาผู้พิจารณาแก้ไขถอดถอน จิตย่อมเข้าสู่ความเป็นตัวของตัวได้โดยลำดับ

คำว่าความสงบคือสงบจากสิ่งที่กล่าวว่านี้ ไม่ถืออารมณ์ได้เข้ามาอย่างกวนใจ ไม่ถือรูปแบบใด เลี้ยงได้ กลืนได้ รสได้ ซึ่งอยู่ภายนอกเข้ามายังเป็นอารมณ์เครื่องกวนใจ เพราะใจพิจารณาสร้างเห็นจริงสิ่งเหล่านั้นแล้ว ต่างอันต่างอยู่ ใจก็ไม่เอื้อมออกไปยังไปถือไปสำคัญมั่นหมาย ไปตำแหน่งติดลมสิ่งต่าง ๆ ด้วยความคุณของตน เพราะสติปัญญาสรู้รอบข้อมูลความคุณของอันนี้แล้ว แล้วก็รู้ขอบในสิ่งทั้งหลายภายนอกนั้นด้วยแล้ว จิตที่เคยคิดคุณของกิจลักษณะเป็นจิตที่สงบขึ้นมา เปลี่ยนอาการของตนเข้าไปเรื่อย ๆ จากความคึกคักของเข้าเป็นความสงบ คึกคักของในรูป ในเลี้ยง ในกลิ่น ในรส เครื่องสัมผัสต่าง ๆ ผ่านกันเข้ามา ๆ หรือตอนตัวเข้ามาโดยลำดับ กิจลักษณะเป็นจิตที่สงบตัวไม่คึกคักของ เพียงเท่านี้จิตก็มีความสุขสงบเย็น นิ่อบ้ายที่จะพิสูจน์หรืออุบ้ายพิสูจน์เพื่อรู้ความจริง ให้เห็นกันตามความจริงในหลักธรรมชาติพิจารณาอย่างนี้

จิตเมื่อมีความสงบ ความเย็นความสบายนความสุขไม่ต้องถาม เพราะสิ่งเหล่านี้อยู่กับความสงบ เนื่องจากไม่ก่อภาระตัวเองและไม่ยุ่งกับสิ่งใด ๆ เพราะพิจารณารอบแล้ว นี่จิตเริ่มเข้ามาเป็นตัวของตัว ถ้าพูดถึงสมาธิก็เริ่มมีฐานแห่งสมาธิ เริ่มมีฐานแห่งความสงบ เมื่อมีความสงบความร่มเย็นก็มี จิตใจที่เคยส่ายแส่กับสิ่งภายนอก ถือมาเป็นอารมณ์ ถือมาเป็นเครื่องยืดเครื่องถือเครื่องเผาผลาญตนเอง ทั้ง ๆ ที่สำคัญว่าสิ่งนั้นดี แต่ผลของมันมาเผาผลาญตนเอง มันก็ปล่อยลงไปได้โดยลำดับ

อย่างท่านสอนให้พิจารณาเรื่องกายอันเป็นสำคัญในขั้นหนึ่ง ขั้นราศีตัณหา ท่านให้แยกแยะดูตั้งแต่ข้างนอกผิวหนังเข้าไปจนกระที่ถึงเนื้อ ถึงเอ็น ถึงกระดูก ภายในทุกสัดทุกส่วน แยกดูแล้วมันมีแต่สิ่งนั้น ๆ หากความที่นำรักน่าชอบใจนำกำหนดยินดีตรงไหนไม่มีเลย มันคิดไปแบบลม ๆ แล้ง ๆ สำคัญมั่นหมายไปแบบลม ๆ แล้ง ๆ หากความจริงไม่ได้มันก็รู้ด้วยปัญญาของตน ปัญญาซึ่งเป็นของจริงสามารถที่จะกำจัดลิ่งที่ปลอมทั้งหลาย โดยความสำคัญต่าง ๆ นั้นออกได้โดยลำดับ จนกลายเป็นความจริงขึ้นมาด้วยกัน

เมื่อจิตได้ปล่อยได้คลายจากสิ่งทั้งหลายเหล่านี้แล้วก็เบา เบาในตัวเองพระไม่ยึด

อุปทานแปลว่าความยึด แปลว่าความแบกความหามภาระ สิ่งเหล่านี้เป็นภาระของจิต เมื่อจิตเข้าไปแบกภารต้องเป็นทุกข์ต้องหนัก เมื่อตอนตัวอกมาแล้วย่อมเบา ตอนออกไป เป็นขั้นๆ ตอนๆ ตามกำลังของสติปัญญาหรือขั้นของสติปัญญา นี่จะเรียกว่าเป็นการ พิสูจน์วัฏจักรคือความหมุนเวียนแห่งความเกิดแก่เจ็บตายของจิตของตัวนี้ก็ไม่ผิด เพราะ เป็นสัจธรรมอันเดียวกัน นี้เป็นอาการแห่งความหมุนเวียนดังที่กล่าวมานี้ ให้รักให้ชังให้ เกลียดให้โกรธ มันเป็นสหายกันกับความท่องเที่ยวเพราะความหลง

ความหลงรักหลังซังก์คือความหลง เมื่อรู้สิ่งเหล่านี้ตามความเป็นจริงแล้วก็ปล่อย เข้ามา ลดปดทิ่งไปโดยลำดับ เมื่อลดเข้ามาโดยลำดับ สิ่งใดที่มีความล้มผัสล้มพ้น ความดูดดื่มที่ยังไม่เข้าใจยังไม่รู้ไม่เห็น จิตใจย่อมมีความจดจ่อ กับสิ่งนั้น อยากรู้อยากเห็น สิ่งนั้นด้วยการพินิจพิจารณาอีกเช่นเดียวกัน ย่อมจะพ้นความสนใจไปไม่ได้ จึงต้อง พิจารณา

เช่น ทุกเวทนา กายของเราทุกส่วนนี้เป็นเพียงรูปเพียงร่างเป็นหนังเป็นเนื้อเป็น เอ็นเป็นกระดูกเท่านั้น ไม่ใช่เป็นตัวทุกชิ้น ไม่ใช่เป็นตัวสุข อันตัวทุกชิ้นกับตัวสุขนั้นมันเป็น เวทนา สุขเวทนา ทุกเวทนา ซึ่งอาศัยสิ่งเหล่านี้เกิดขึ้นแต่ไม่ใช่สิ่งเหล่านี้ สติปัญญาอย่าง ลงไปให้เห็นทั้งรูปคือร่างกายอันนี้ ให้เห็นทั้งทุกเวทนาที่ปรากวิญญาณจากร่างอันนี้ ว่าเป็น ส่วนหนึ่งๆ เป็นสิ่งหนึ่งๆ ของแต่ละอย่างๆ คือรูปขันธ์ เวทนาขันธ์ แยกแยะดูตามความ จริงของมัน เอ้า อันไหนจะเป็นทุกชิ้นไม่ ดูอะไรก็ไม่เห็นมีทุกชิ้น เมื่อแยกให้เห็นตาม ความจริงแล้ว กายไม่ใช่ตัวทุกชิ้น ทุกชิ้นก็ไม่ใช่กาย เวทนามีทุกเวทนาเป็นต้นก็ไม่ใช่กาย กายก็ไม่ใช่เวทนา มันต่างอันต่างจริงแต่ละอย่าง ๆ ซึ่งอาศัยกันเกิดขึ้นเท่านั้น นี่คืออุบายน วิธีการตัดกระแสของวัฏจักรที่จะพาให้หมุนเวียนไปเกิดแก่เจ็บตายในภพน้อยภพใหญ่ตัด อย่างนี้ ตัดเข้ามา

การพิจารณาเช่นอย่างพิจารณารูป พิจารณาเวทนา สัญญา สังหาร วิญญาณ นี้ขอ อย่าได้คาดคะเนสำหรับนักปฏิบัติทั้งหลาย เพราะสิ่งเหล่านี้อยู่ด้วยกัน ขณะใดณัດกับ อาการใด พิจารณาอาการนั้นได้เต็มตามความต้องการ ไม่ต้องไปเรียงลำดับลำด้าแห่งการ พิจารณา ว่าพิจารณารูปแล้วจะต้องพิจารณาเวทนา และพิจารณาสัญญา สังหาร วิญญาณ นั้นท่านเรียงไว้เลย ๆ การพิจารณาจะพิจารณาจุดใดอาการใดของขันธ์ เป็นสัจธรรมด้วยกัน เป็นความถูกต้องด้วยกัน เพราะเราพิจารณาด้วยปัญญาด้วยกัน พิจารณาให้เห็นชัด

คำว่าสัญญา ก็คือความว่าด้วยภพ ความสำคัญมั่นหมาย เป็นอาการอันหนึ่งที่ค่อย กระจายตัวออกไปจากจิตไปเป็นเรื่องเป็นราว ไปยึดมั่นสำคัญนี้ สิ่งเหล่านี้ก็คือความเกิด ความดับอันเดียวกันกับสิ่งที่กล่าวมาด้วยกัยเวทนา

ความคิดความปรุงทั้งหลายก็เป็นอาการอันหนึ่งเท่านั้นๆ ที่เรียกว่าสังหาร คือ

ความคิดปรงภายในใจ เมื่อกับแสงหิ่งห้อย พ้อเย็บแล้วดับไป ๆ คิดเท่าไรดับเท่ากัน ไม่มีมากน้อยกว่ากัน ความเกิดความดับเกิดขึ้นพร้อมกันดับพร้อมกัน พ้อเกิดพับดับไปพร้อม ๆ ถือเป็นสัตว์เป็นบุคคลเป็นเราเป็นเขา เป็นสาระแก่นสารได้ที่ตรงไหน สิ่งเหล่านี้ เป็นอาการอันหนึ่งเท่านั้น ถ้าหลงก็เป็นพิษเป็นภัยได้ ถ้าไม่หลงก็สักแต่ว่าอาการ ไม่เป็นพิษเป็นภัยต่อผู้ใด

วิญญาณ คือความรับทราบในขณะที่รูปกระทบตา ทราบว่ารูป เสียงกระทบหูทราบว่าเสียง กลืนกระทบจมูกทราบว่ากลืนดังนี้เป็นต้น แต่ละอาการ ๆ ที่ทราบนั้นก็ดับไปพร้อม ๆ กันกับสิ่งที่มาสัมผัสนั้นดับไป และสาระที่จะถือจากสิ่งที่มาสัมผัสและความรู้ที่เรียกว่าวิญญาณนั้น อันมีแต่ความเกิดความดับนั้น จะเป็นสาระได้อย่างไร เป็นเราเป็นของเราได้อย่างไร ไม่ใช่เราไม่ใช่ของเราทั้งนั้น มันเป็นอาการอันหนึ่ง ๆ ที่เกิดขึ้นดับไป ๆ ตามหลักธรรมชาติของเข้า ในขณะที่มีสิ่งมาสัมผัสมันก็ปรากฏขึ้นมา เมื่อสิ่งสัมผัสนั้นผ่านไปมันก็ดับไปพร้อม ๆ กัน เราจะเอาสิ่งที่เกิดดับ ๆ มาเป็นตัวของเรา เรายังคือตัวเกิดดับ ตัวอนิจจุ่ม ทุกข์ อนตุตา อันเดียวกัน เรากำทอยู่ที่วางตัวได้ที่ไหน ที่ปลงใจได้ที่ไหน มันเติมไปด้วยกอง อนิจจุ่ม ทุกข์ อนตุตา ซึ่งเป็นเหมือนกองจกรหมุนไปเปลี่ยนมาอยู่เช่นนั้น นี่คือปัญญาพิจารณา

การพิจารณาเมืองแคบเข้ามา จำกวงกว้างดังที่กล่าวมาแล้วนั้น นี่คืออุบَاยวิธีที่จะตัดกระแสของวัฏภูมิ ได้แก่ความหมุนของใจ มีอะไรพาให้หมุน เมื่อรูปหรือว่ารูป เสียง กลิ่น รส เครื่องสัมผัสถ้าตัวไม่ได้แล้วด้วยการพิจารณาของปัญญาภานั้นขึ้นนั้น รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ ก็ตัดขาดไปแล้วด้วยสติปัญญาขึ้นนี้ ๆ ความยึดมั่นถือมั่นในรูป กายของตัวเอง ในเวทนาคือความสุขทุกชี้เฉย ๆ ทั้งทางร่างกายของตัวเองก็รู้เท่า แต่ทางจิตใจก็กำลังจะซึมซาบเข้าไปเพื่อความรู้เท่าเช่นเดียวกัน สัญญา สังขาร วิญญาณก็เป็นแต่ละอาการ ๆ เป็นเราเป็นของเราได้อย่างไร เป็นเพียงเราเท่านั้น เราของจิต เมื่อกับเราที่มีอยู่กับตัวของเรา เวลาไม่แสงสว่างก็ปรากฏเข้าขึ้นมา

เมื่อใจสว่างก็เห็นเราของตัวเอง ไม่ใช่เห็นว่าเป็นตัว เป็นตัว ก่อนเราเข้าใจว่าเป็นตัว เป็นเราเป็นของเรา เช่นรูปก็ว่าเป็นเราเป็นของเรา เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ ความสุข ความทุกชี้ เฉย ๆ จำได้หมายรู้ ความคิดความปรงแต่งต่าง ๆ การรับทราบทางอายุตันท์ทั้งหกภายนอกภายนอกกระทบกัน เรายังเหมาเอาว่าเป็นเราเป็นของเรา เลี้ยงทั้งนั้น เพราะตอนนั้นมันกำลังมีด้มันไม่มองเห็นเรา เลยถือว่าเป็นเราไปเลี้ยงหมด ที่นี่พอบัญญาได้สว่างกระจ่างแจ้งขึ้นมา สิ่งเหล่านี้เห็นได้ชัดว่าเป็นเพียงเราเท่านั้นไม่ใช่ตัวจริงแล้วก็ปล่อยเข้ามา

คำว่าปล่อยเขามานี้ปล่อยเขามาด้วยความรู้แจ้งเห็นจริงจริง ๆ ไม่ใช่กำหนดปล่อย

กำหนดดวงເຂາເຊຍ ฯ ແມ່ນອນເຮັວງສິ່ງນັ້ນວາງສິ່ງນີ້ ເພຣະກີເລສໄມໃຫ້ທ່ອນໄມ້ທ່ອນຝຶນພອຈະເຮັປລ່ອຍວາງໄດ້ອ່ຍ່າງຍ່າຍ ฯ ແຕ່ຈະຕ້ອງພິຈາລາກັນໃຫ້ເຫັນຕາມຄວາມຈົງຂອງມັນ ແລ້ວມັກີ ປລ່ອຍວາງແລ້ວມັດກັງລັກນີ້ໄປເອງ ທີ່ຫລັບຜ່ອນທີ່ທ່ອງທີ່ຍົວຂອງກີເລສ ຈະອອກໄປທາງຕາ ທາງ ຫຼູ ທາງຈຸນຸກ ທາງລື້ນ ທາງກາຍ ສູງຮູບ ເສີຍ ກລື່ນ ຮສ ເຄື່ອງສັນຜັສ ກົງຫຼັກ ແລ້ວທັງຮູບ ເສີຍ ກລື່ນ ຮສ ເຄື່ອງສັນຜັສ ແລ້ວຫຼັກ ຫຼູ ຈຸນຸກ ລື້ນ ກາຍ ວ່າເປັນແຕ່ອາກາຮ້ອເປັນແຕ່ ເກົອນໜຶ່ງ ฯ ເຖິ່ນນັ້ນ ໄນໃຫ້ເຮົາໄມ້ໃຫ້ຂອງເຮົາ ໄນໃຫ້ຕົວຈິຕ ແລ້ວມັນຕັດເຂົ້າມາໂດຍລຳດັບ ຈົນກະທັ່ງລື້ງເຂົ້າມາຫາກອງຮູບ ເວທනາ ສັນຍາ ສັງຫຸກ ວິໝາຍາລຸນ ມັກີເປັນແຕ່ລະອາກາຮ້າ ເຖິ່ນນັ້ນຫາເຮົາຂອງເຮົາທີ່ໃຫນມີ ແລ້ວຫຼັກຊັດດ້ວຍປັນຍາລຸນແລ້ວລ່ອຍວາງລົງໄປ

ຄວາມປລ່ອຍວາງຈາກສິ່ງໄດ້ສິ່ງນັ້ນຍ່ອມມັດກັງລົງ ເຊັ່ນ ປລ່ອຍວາງຮູບເພຣະກົງຫຼັກ ແລ້ວ ດ້ວຍປັນຍາ ປລ່ອຍວາງເວທනາ ສຸຂ ຖຸກ໌ ເຊຍ ฯ ກາຍໃນຮ່າງກາຍ ກີເພຣະທຣາບແລ້ວວ່າເວທනາ ເປັນສັກແຕ່ວ່າເວທනາ ກາຍສັກແຕ່ວ່າກາຍປະຈັກ໌ໃຈແລ້ວ ອີເປະຈັກ໌ປັນຍາແລ້ວ ສັນຍາ ສັງຫຸກ ວິໝາຍາລຸນ ແຕ່ລະອາກາຮ້າ ฯ ກີທຣາບວ່າເປັນເງົາຂອງຈົຕອູ່ແລ້ວໄນ້ໃຫ້ຕົວຈິຕ ຈຶ່ງຕ້ອງປລ່ອຍເຈາ ໄນໃຫ້ຕົວຈິຕ ປລ່ອຍ ປລ່ອຍໂດຍໜັກຮຽມໜາຕີທີ່ເຂົ້າໃຈແລ້ວ ເມື່ອປລ່ອຍເຂົ້າໄປການຄັນຄວ້າດູວັງ ຈັກຮັງວັງຈິຕທີ່ໜຸນເວີຍນໄປພາໃຫ້ເກີດແກ່ເຈັບຕາຍ ມັກີເປັນວົງແຄບເຂົ້າໄປ ฯ ນີ້ຄືການພິສູຈົນ ວິທີການທີ່ຈະຮູ້ຄອນພຣີ້ຄອນໜາຕີຄວາມເກີດແກ່ເຈັບຕາຍທີ່ມີປະຈຳຈິຕ ຮູ້ຄອນດ້ວຍອຸນາຍຂອງສົດປັນຍາອ່າຍ່າທີ່ກ່າວມານີ້ ແລ້ວກວານເຂົ້າໄປ ฯ ວົງແຄບເຂົ້າໄປຈົນກະທັ່ງລື້ງຕົວຈິຕ

ເມື່ອຈິຕປລ່ອຍວາງອາກາຮ້າທັ່ງໝາຍແລ້ວ ມີແຕ່ຕັວຂອງຕ້າຍຢ່ອມຈະມີແຕ່ຄວາມສ່ວັງໄສວ ມີແຕ່ຄວາມເບາ ມີແຕ່ຄວາມອົງຈາກລ້າຫາຍ ມີແຕ່ຄວາມສຸຂຄວາມສບາຍໜິດທີ່ລະເອີດມາກທີ່ສຸດ ໄນມີຄວາມສຸຂຄວາມສບາຍໄດ້ໃນຮ່າງກາຍແລ່ວໆນີ້ຈະເໝັ້ນ ແລ້ວໄມ້ຕິດໄມ້ເກີຍວ່ອງກັນສິ່ງໄດ ແນ້ ທີ່ສຸດຮ່າງກາຍທີ່ອູ່ດ້ວຍກັນກີທຣາບວ່າຮ່າງກາຍນີ້ເປັນສັກແຕ່ວ່າເຮືອນຮ່າງອັນໜຶ່ງ ທີ່ອາຄັຍຂອງຄວາມຮູນ້ເຖິ່ນນັ້ນ ແຕ່ໄນ້ໃຫ້ຜູ້ຮູນ້ ເປັນສັກແຕ່ວ່າຮ່າງ ເຮືອນຮ່າງອົງຈິຕແຕ່ໄນ້ໃຫ້ຈິຕ ເວທනາ ສັນຍາ ສັງຫຸກ ວິໝາຍາລຸນ ທັ້ງທາງຮ່າງກາຍແລ້ວຈິຕໃຈກີເປັນແຕ່ເພີ່ງວ່າອາກາຮ້າອັນໜຶ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນຈາກຈິຕ ແຕ່ໄນ້ໃຫ້ຈິຕ ສັນຍາ ສັງຫຸກ ວິໝາຍາລຸນ ແລ່ວໆນີ້ເປັນແຕ່ເພີ່ງອາກາຮ້າອັນໜຶ່ງຂອງຈິຕເຖິ່ນນັ້ນ ໄນໃຫ້ຈິຕ ຈິຕຮູ້ຊັດເຈັນ ກີເຫຼືອແຕ່ຄວາມຮູນ້

ນີ້ເຮັກວ່າວັງຈິຕນັ້ນຄຸກຕັດຂາດເຂົ້າມາຕັ້ງແຕ່ຮາກຝອຍຮອບຕ້າ ຕັດເປັນວຽກຮອບເຂົ້າມາ ฯ ຮາກຝອຍໄດ້ແກ່ຄວາມແຕກແໜນຂອງຈິຕ ທີ່ຄືດໄປໃນທາງຮູບ ທາງເສີຍ ທາງກລື່ນ ທາງຮສ ເຄື່ອງສັນຜັສ ແລ້ວຮັກຊັງໂກຣອເກລີຍດສິ່ງແລ່ວໆນັ້ນ ຕັດຂາດອອກມາເປັນລຳດັບ ໃນຮູບ ເວທනາ ສັນຍາ ສັງຫຸກ ວິໝາຍາລຸນ ນີ້ກີເປັນຮາກຝອຍ ແຄບເຂົ້າໄປຕັດຂາດເຂົ້າໄປ ฯ ຈົນກະທັ່ງລື້ງຮາກແກ້ວໄດ້ແກ່ຈິຕ ນັ້ນແລະທີ່ນີ້ ຄໍາວ່າເຂົ້ອຂອງຈິຕ ເຂົ້ອທີ່ຈະພາໃຫ້ຈິຕໄປເກີດໄປຕາຍໃນກພ່າຕິນ້ອຍໃຫຍ່ນັ້ນ ຄືອະໄຮອູ່ທີ່ໃຫນ ກີຄືອຕົວຮູນ້ ฯ ທີ່ອູ່ດ້ວຍກັບຈິຕ ກລມກລື່ນເປັນອັນເດີຍກັນອູ່ນັ້ນແລ

ໃນຂະນະທີ່ປັນຍາຍັງໄມ້ແທງທະລຸໃຫ້ຂາດສະບັນລົງໄປໄດ້ ຍ່ອມຈະຄືວ່າສິ່ງນີ້ເປັນເຮົາເປັນ

ของเรารวบรวมด้วยความจิต แต่ถือก็อิทธิพลจากผู้รู้ไม่ได้ถือในรูป เสียง กลิ่น รส เครื่องสัมผัส ไม่ได้ถือรูป เวทนา สัญญา สัขาร วิญญาณ ว่าเป็นตนเพาะมาแล้ว สิ่งเหล่านี้ขาดตอนไปหมดแล้ว ยังเหลือแต่จิตกับธรรมชาติที่แทรกกันอยู่ ประหนึ่งว่ากลมกลืนเป็นอันเดียวกัน จิตกับกิเลสประเภทนี้เป็นอันเดียวกัน กิเลสประเภทนี้กับจิตเป็นอันเดียวกันมีเท่านั้น ก็ทันปัญญาไปไม่ได้

เมื่อขาดจากความสืบต่อ กับสิ่งภายนอก จนกระทั่งในขั้นนี้เรียบร้อยแล้ว ยังเหลือแต่จิต นั่นคือยังเหลือแต่ อวิชชา อวิชชานี้ท่านเรียกว่า เชือ เชือแห่งวัฏจักร มีอยู่ที่จิตนี้ ปัญญาพิจารณาลงไปที่จุดนั้น ความส่วนคืออะไร ดูให้ดี ว่าความสุข-สุขออะไร เป็นสุขอวิชชาหรือ เป็นสุขวิชชา สุขสมมุติหรือสุขวินมุตติ ปัญญาย่อมจะหมุนตัวอยู่ตลอด แยกแยะสัมผัส สัมพันธ์กันในขณะที่กระเพื่อมตัวออกคิด และส่งบทว่าจากความคิดลงไปสู่ความรู้ อันเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับกิเลส กิเลสเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับจิต

ยกย้อนกันไปมาพินิจพิจารณา เช่นเดียวกับสิ่งภายนอกคือมี อนิจฉิม ทุกข์ อนตุตา เป็นหลักแห่งการพิจารณา เป็นแต่เพียงว่าเป็นไตรลักษณ์อันละเอียดตามล่วงของ สมมุติอันละเอียดหรือกิเลสอันละเอียดเท่านั้น ปัญญาเก็บเป็นขันอันละเอียดไปตาม ๆ กัน ฟ้าดฟันหันแหลกกันลงไปในจุดนั้น จนกระทั่งกิเลสซึ่งหุ้มห่อ กับจิตประหนึ่งว่าเป็นอันหนึ่ง อันเดียวกันนั้นแตกกระเจาแยกออกไปคือเชือ เชือเดิมที่พาให้สัตว์เกิดแก่เจ็บตายอยู่ไม่หยุด ไม่ถอยไม่เลิกไม่แล้วลักษณะคืออันนั้นเอง

เมื่อปัญญาได้ฟ้าดฟันหันแหลกกันลงไปที่นั้นแล้ว ธรรมชาตินี้แตกกระเจาแยก กากจิต เป็นประหนึ่งเหมือนกับว่าถอนراكแก้วขึ้นมาพรวดเดียวเท่านั้น แล้วตันไม้ตันนั้น กิ่งก้านสาขาออกใบมันจะตายไปพร้อม ๆ กันหมด เมื่ออวิชาอันเป็นเชือเดิมของวัฏจักร ได้สลายลงจากจิตเพียงขณะเดียวเท่านั้น นั้นแหลกที่ท่านว่าวิวัฒน์ ความไม่ หมุนเวียนเกิดแก่เจ็บตายต่อไปอีกแล้วคือจิตที่บริสุทธิ์ บริสุทธิ์จากกิเลสหั้งหularyหั้งปวงมี อวิชาเป็นต้น นี่ลະการพิสูจน์จิต พิสูจน์ให้เห็นอย่างนี้ซึ่ชิ

เมื่อถึงขั้นมันหมดเชือเสียจริง ๆ แล้ว ทำไมจะไม่ทราบว่าจิตนี้หยุดแล้วจากการหมุน จิตนี้หยุดแล้วจากการสืบต่อ กับสิ่งทั้งหลาย แม้จะมีอยู่ด้วยกัน เคยอาศัยกันมาตั้งแต่ วันเกิดจนกระทั่งบัดนี้ หรือตั้งแต่เด็กคำบรรพ์มานจนกระทั่งบัดนี้ มันก็ทราบชัดว่าบัดนี้ได้ ตัดสะพานขาดจากกันหมดแล้วระหว่างสมมุติกับวินมุตติ ไม่ได้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันเลย ขาดสะบันนออกจากการใจหมดแล้ว

นั้นแหลกการตัดสินใจด้วยความแน่ใจของตนเอง ว่าตั้งแต่บัดนี้ความเกิดอีกของเราจะไม่มีอีกแล้ว เพราะเชือที่พาให้เกิดแก่เจ็บตายอยู่ไม่หยุดไม่ถอย ได้ถูกถอนพรวดขึ้น มาแล้วจากจิตเหลือแต่วินมุตติจิตเท่านั้นที่นี่ เป็นจิตที่บริสุทธิ์ล้วน ๆ นี่ลະความเกิดแก่เจ็บ

ตายนั้นมันเป็นผลอันหนึ่งเท่านั้น อันนี้เป็นเชือเป็นเหตุอันสำคัญพำให้สัตว์โลกเกิดแก่เจ็บตาย คือ อวิชชาปจจยา สุขара สุขารปจจยา วิญญาณ จักระทั้ง สมุทโธ โหติ แล้วก็ย้อนกลับมาเป็น นิโรโธ โหติ ดับตลอดสายเข้ามา เมื่อดับอวิชชาแล้วมันดับไปหมด เมื่อกับกับคนรากแก้วแล้วก็ก้านสาขาดอกใบของต้นไม้มันตายไปหมดด้วยกัน อุปมา เมื่อกับอย่างนั้น นี่การพิสูจน์จิตพิสูจน์ตรงนี้ พิสูจน์วินี้

ที่นี่คำว่าบริสุทธิ์ บริสุทธิ์ที่ตรงไหน กับบริสุทธิ์ที่จิตนี้เท่านั้น เพราะจะเป็นผู้ให้ บริสุทธิ์ เป็นผู้ถูกบังคับบัญชาตามด้วยกิเลสประภานี้ที่มีอำนาจเหนือใจ บังคับจิต จึงเป็น เมื่อกับฟุตบลอถูกแตกลิ้งโน้นลิ้งนี้อยู่ไม่หยุดไม่ถอย ลิ้งไปชนนักลิ้งไปชนนี้ กพ น้อยกพใหญ่กพใหญ่กพจิตไปไม่ได้ไม่มี ขอให้วิบากดีชั่วพาให้เป็นไปเถอะเป็นไปได้ทั้งนั้น ขึ้นอยู่กับวิบาก คือผลแห่งความดีความชั่วที่มีอยู่ในจิตนั้น และมีอวิชาอันเป็นตัวการ ผลักดันอันสำคัญที่จะให้ทำดีทำชั่ว

ท่านจึงเรียกว่าวัฏฐะ กิเลสวัฏฐ์ ๓ กิเลสเป็นเหตุให้ทำกรรม กิเลสคืออะไรเป็นเหตุ ให้ทำกรรม ก็อวิชาคนน่องเป็นเหตุให้ทำกรรมดีชั่ว เมื่อทำกรรมแล้วผลแห่งกรรมย่อม เกิดขึ้น เกิดขึ้นย่อมทำให้สัตว์ไปเกิดในที่สูง ๆ ต่ำ ๆ ลุ่ม ๆ ดอน ๆ มีสุขมีทุกข์เจือปนกันไป ตลอด วงเวียนกันไปกันมาเมื่อกับมดแดงใต้ขอบดังท่านว่า ไตรมาศีรีกมาเห็นขอบดัง อันเก่า แต่ไม่ทราบว่าเป็นขอบดังของเก่า แล้วก็ไปเวียนมาเกิดแล้วเกิดเล่า ตายแล้วตาย เล่าช้ำ ๆ ชาด ๆ ด้วยการเกิดตายและภพชาติของตน ก็ไม่ทราบว่าตนได้เคยเกิดมากี่ภพกี่ ชาติ มันก็เมื่อกับมดแดงใต้ขอบดังนั้นเอง

ที่นี่พอได้ตัดเชือของมันให้ขาดสะบันลงไปหมดแล้ว จิตหมดแล้วจากการหมุน เพราะไม่มีอะไรเข้ามามีอำนาจอีกแล้ว สิ่งที่เคยมีอำนาจเหนือใจก็ได้แก่กิเลสประภานี้ว่า อวิชา ได้ขาดสะบันลงไปแล้ว จิตจึงเป็นอิสระ เป็นความบริสุทธิ์เต็มตัว นั่นจะการเกิดยุติ กันตั้งแต่บัดนี้ ขาดสะบันกันลงไป เหลือแต่ความบริสุทธิ์ล้วน ๆ นี่การพิสูจน์ความเกิด ความตายซึ่งมีอยู่ในเราทุกคนให้พิสูจน์อย่างนี้ พิสูจน์อย่างอื่นไม่ได้ ไม่รู้ไม่เห็น ถ้าพิสูจน์ อย่างนี้แล้วแน่เป็นลำดับลำดับไป จักระทั้งลิ้งแหนร้อยเปอร์เซ็นต์ว่าจะไม่ผิดจากนี้ จะเป็น ความจริงเต็มส่วนของจิต

นั่นจะที่นี่ความทุกข์ที่เคยแบกหามมากันน้อย ด้วยความยืดมั่นถือมั่น ความรัก ความชังความเกลียดความโกรธ ซึ่งเป็นเหตุให้เกิดทุกข์ทั้งนั้นก็ปลดเปลือกันลงไปหมด โดยสิ้นเชิงไม่มีเหลือ ร่างกายก็เป็นแต่เพียงว่ากากของวิบากเท่านั้น เมื่อถึงกาลแล้วมันก็ ลสลายลงไปได้เช่นเดียวกับสภาพทั่ว ๆ ไป เพราะมันอยู่ในกฎของ อนิจฉ ทุกข อนตุตา มันต้องเดินไปตามกฎ จิตที่อกเหนือไปจากกฎ อนิจฉ ทุกข อนตุตาแล้ว ก็อยู่ตาม ความจริงของตน ไม่เข้าเกี่ยวข้อง ไม่ไปเกี่ยวข้องกับกฎของสมมุติ เพราะเป็นวิมุตติแล้ว

นั่นคือผู้พันภัย พันโลกพันตรองนี้

โลกคืออะไร มันอยู่ที่ไหนคำว่าโลกนั้น ก็คือกิเลสนั้นแลเป็นโลก เมื่อได้ทำลายสิ่งเหล่านี้หมดแล้วจะเอาอะไรมาเป็นโลกได้อีก จิตเป็นธรรมทั้งดวง ธรรมกับจิตเป็นอันเดียวกันแล้ว ท่านจึงว่า อมโม ปหิโป ความสว่างกระจ่างแจ้งในจิตที่ปราศจากแล้วจากกิเลส เป็นความสว่างกระจ่างแจ้งไม่มีสิ่งใดเสมอเหมือนในโลกทั้งสามนี้ แนะนำ ท่านก็บอกไว้แล้วอย่างนั้น พวกราจะหาความสว่างจากไหน ความสว่างจากพระอาทิตย์ก็เป็นพระอาทิตย์ เวลาพระอาทิตย์อัดดงลงไปแล้วมันสว่างได้ยังไง สว่างด้วยไฟเมื่อไฟดับลงไปเอารความสว่างมาจากไหน ถ้าไม่เอาความสว่างจากปัญญา

ความสว่างจากปัญญา呢แห่งทະลุไปหมด พระอาทิตย์จะขึ้นพระอาทิตย์จะตกไม่สำคัญ แสงฟินแสงไฟจะมีมากมีน้อยหรือไม่มีไม่สำคัญ ขอให้แสงสว่างภายในปัญญาได้กระจายตัวออกไปเถอะ กิเลสมันจะอยู่ที่ตรงไหน มันสามารถทราบสามารถเห็นสามารถรู้สามารถทำลายได้หมด แต่กระจายไม่มีสิ่งใดเหลือเลย นัตุติ ปัญญา sama อาภา แสงสว่างได ๆ ก็ตามจะเสมอเหมือนแสงสว่างคือปัญญาไม่มี ท่านบอกไว้อย่างนั้นแล้ว เป็นความจริงร้อยเปอร์เซ็นต์

ปัญญาจะเกิดขึ้นจากผู้ใด จะเกิดขึ้นจากสถานที่ใด ถ้าไม่เกิดขึ้นจากเราผู้พินิจพิจารณา ถ้าไม่เกิดขึ้นจากใจนี้ไม่มีสถานที่เกิดของปัญญา บรรดผลนิพพานก็มีสถานที่เกิดดินเป็นดิน น้ำเป็นน้ำ ลมเป็นลม ไฟเป็นไฟ ไม่ใช่บรรดผลนิพพาน ไม่ใช่ตัวบุญตัวบาป ไม่ใช่นรกอเวจี อันนั้นเป็นนั้น ๆ มีใจเท่านั้นเป็นสำคัญที่จะรับทราบสิ่งทั้งหลายตามหลักพระพุทธเจ้าทรงสอนไว้ ใจเป็นภานะอันเอกสารสำคัญที่รับธรรมทั้งหลาย ไม่มีสิ่งใดที่จะทำหน้าที่แทนใจได้เลย การที่จะรู้การที่จะสัมผัสสัมพันธ์ธรรมมากน้อย เช่น บำเพ็ญจริง ใจเป็นผู้จะสัมผัสรับทราบ ยอมรับกันว่าบำเพ็ญจริง บุญมีจริง ใจเท่านั้นเป็นผู้จะสัมผัสรับทราบบุญนั้นว่ามีจริง นรกรสวรรค์มีใจเท่านั้นที่จะรับทราบ เป็นผู้สามารถที่จะรู้แห่งทະลุไปหมด ตา หู จมูก ลิ้น กายไม่สามารถ เพราะไม่ใช่วิสัยของเข้า มีใจเท่านั้นเป็นผู้สามารถถ้าทำให้สามารถ ถ้าทำให้อภัย-อาภัพลดลงไป

เราไม่ต้องการความอภัย ไม่ต้องการความเป็นผู้อภัย เรายังต้องการเป็นผู้มีความส่ง่่าเเพย ต้องการเป็นผู้มีความเฉลี่ยวฉลาดให้รู้ทันกลมายากของกิเลส ตัวพาให้เวียนว่ายตายเกิดในวัฏสงสาร จึงต้องผลิตสติปัญญาครั้หราความเพียรขึ้นมาให้เต็มภูมิ เราย่าเข้าใจว่ามีบรรดผลนิพพานอยู่ใกล้ทางทวีปโน้นทางทวีปนี้ กิเลสอยู่กับหัวใจฉันได บรรดผลนิพพานคือความเตียนโล่งจากกิเลสทั้งหลาย ก็จะปรากฏขึ้นที่หัวใจของผู้มีความเพียรและมีสติปัญญารอบตัวเช่นเดียวกัน นี้เป็นหลักสำคัญ

สุวากุชาโต ภาคตา อมโม พระพุทธเจ้าตรัสไว้ชوبแล้ว ไม่ได้บอกว่ามีบรรดผล

นิพพานอยู่ที่ฟ้าที่ดิน ที่ดินน้ำลงไฟอาศาคลางหวา ผู้ที่จะรับทราบมรรคผลนิพพานรับทราบบำบัดทราบบุญ รับทราบเรื่องของกิเลสคือใจดวงเดียวนี้เท่านั้น

เอาให้จริงที่ตรงนี้นักปฏิบัติ เราไม่จริงใจจะจริงในโลกนี้ แล้วใครเป็นผู้ถูกกดขี่บังคับอยู่ด้วยอำนาจของฝ่ายต่อต้านไม่ใช่ใจของเรา ใจเมื่อโง่แล้วก็ต้องถูกกิเลสครอบหัวใจถ้าฉลาดมากน้อยเพียงไรกิเลสต้องหลุดลอยไปฯ ฉลาดเต็มที่กิเลสอนตัวหมด ถูกทำลายหมดไม่มีเหลือ ความวิเศษวิโสไม่ต้องไปหาที่ไหน ขอให้เห็นจิตดวงนี้ให้เต็มดวง decease ธรรมเต็มดวงก็จะทราบกันในขณะนั้นไม่ต้องถามที่ไหน จึงเรียกว่าพอตัว ถ้ายังถามที่นั้นยังเสาะนั้นยังเสาะนี้เรียกว่าไม่พอ เอาให้ถึงความพอซึ่งแต่เรารับประทาน ที่แรกมันก็พิมาก รับประทานฯ ไปมันก็อิ่มขึ้นโดยลำดับฯ จนกระทั่งถึงอิ่มเต็มที่แล้วจะไปอย่างไปพิหารอะไรที่นี่ เมื่อมันอิ่มเต็มที่แล้ว

จิตก็เหมือนกับความทิวเป็นเรื่องของกิเลส จึงต้องได้แก้ความทิวโดยนี้ออกด้วยอรรถด้วยธรรม นำธรรมเข้าไปเป็นอาหารของใจ หล่อเลี้ยงจิตใจให้มีความเช่นชื่นเบิกบานยิ่มแย้มแจ่มใส กล้ายเป็นความส่งผ่านเผยแพร่ขึ้นภายในจิตใจ จนถึงขั้นพอตัวเต็มที่ภายในจิตใจแล้วอยู่ที่ไหนอยู่เดียว ไม่ถ้า สารรค์อยู่ที่ไหนก็ไม่ถ้า ตามไปทำไม่ นอกจากคนตาบอดเท่านั้นจะไปถ้าสารรค์อยู่ที่ไหน นรกรอยู่ที่ไหน บ้าปอยู่ที่ไหน คนตาบอดมันจะมีดไปหมด สิ่งนั้นมีสิ่งนี้มีมันก็ไม่เห็น เพราะความมีดปิดไว้ เมื่อความสว่างได้ปรากฏขึ้นมาแล้วสิ่งใดที่มีอยู่มากน้อยมันเห็นหมดนั้นแหลบปิดไม่อยู่ ท่านเรียกว่า โลกวิทู รู้แจ้งโลก รู้แจ้งอะไร โลกธาตุโลกขันธ์โลกความเกิดแก่เจ็บตาย โลกกิเลสตัณหา รู้รอบหมด ถ้าลงได้ ว่าเป็นโลกวิทูแล้วรู้รอบตลอดทั่วถึง จึงขอให้พากันตั้งอกตั้งใจประพฤติปฏิบัติ

ความมีคุณค่าของนักปฏิบัติอยู่กับความเพียร ทุกเวลาให้มีคุณค่าภายในตัวเองอย่าให้เป็นโมฆกิกษุไม่เกิดประโยชน์อะไรเลย นอกจากเป็นการเหยียบย่ำทำลายตัวเองลงในขณะเดียวกัน เพราะกิเลสไม่เคยเปิดช่องเปิดโอกาสให้ใคร นอกจากเราจะบุกมันเท่านั้น จะพยายามให้กิเลสนอนหลับเลียก่อนแล้วข้ามหัวกิเลสไปสารรค์นิพพาน อย่าหวัง เราย่าไปคิดอย่างไปคาดให้เสียเวลา นั้นคือกลหลอกลวงของกิเลส มันไม่เคยปล่อยใครและเหยียบทัวมันไปเลย สู้มันไปเลย นั้นถึงเรียกว่านัก grub

จะพยายามให้กิเลสมันนอนหลับเลียก่อนแล้วเราถึงจะข้ามหัวมันไป แล้วพยายามให้กิเลสตายเลียก่อนแล้วไป กุสลา กิเลส ไม่มีทางละที่จะกุสลา กิเลส นอกจากกิเลสมัน อกุสลา อมุมา พระองค์นี้นาทำไม่โง่นักเท่านั้น เอาให้มันถึงซี กุสลา อมุมา เปลว่าความฉลาดพระพุทธเจ้าสอนใคร ท่านไม่ได้สอนคนตายท่านสอนคนเป็น

เราต้องการความฉลาดอยู่แล้วเวลาที่ ฝึกหัดคิด สติปัฏฐานามีทุกตัวแบกภินไม่ได้ สติปัฏฐานาเป็นหน้าที่จะต้องนำมาคิดมาแก่มาไขสิ่งที่มันขัดข้องภายในจิตใจให้หลุดไปร่วง

ไปเท่านั้น เป็นเรื่องของสติปัญญา เอาให้พอตัวซิ เมื่อพอตัวแล้วไม่ต้องกละอะไรก็หมด
เรียกว่าพอถูกใจอะไร เสาระอะไรแสวงหาอะไร หัวใจอยากรู้อะไรเมื่อพอแล้ว นั่นความ
พอดี ท่านเรียกว่ามัชณิมาในหลักธรรมชาติ

มัชณิมาคือข้อปฏิบัติ เป็นทางเดินเพื่อความพ้นทุกข์เป็นมัชณิมา ปฏิบัติให้พอดี
พอเหมาะสมกับกิเลสประగบนั้นๆ เมื่อปราบกันลงได้ด้วยหลักของมัชณิมาแล้ว ผลคือ
มัชณิมาเป็นหลักธรรมชาติเสมอตัว อยู่ด้วยความสม่ำเสมอหรือความเที่ยงแท้ เป็นกลาง
ตลอดเวลา นั่นคือมัชณิมาในหลักธรรมชาติแท้ ก็ได้แก่จิตที่บริสุทธิ์แล้วนั้นแล

การแสดงธรรมก็เห็นว่าสมควร รู้สึกเห็นใจ